

System of activities to strengthen reading and writing skills in eighth grade students at the Trajano Viteri Educational Unit
Sistema de actividades para fortalecer las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Trajano Viteri

Autores:

Alay-Pilay, Digna Pascuala
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ
Maestría en Educación con mención en Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad
Portoviejo-Ecuador



dalay4393@utm.edu.ec



<https://orcid.org/0009-0001-1156-4667>

Guzmán-Rodríguez, Antonio Clarencio
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ
Ph.D en Ciencias Pedagógicas
Mgs. en Investigación Educativa
Docente Tutor del área de Educación
Portoviejo-Ecuador



antonio.guzman@utm.edu.ec



<https://orcid.org/0000-002-8169-2090>

Fechas de recepción: 25-FEB-2025 aceptación: 25-MAR-2025 publicación: 31-MAR-2025



<https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>
<http://mqrinvestigar.com/>



Resumen

La necesidad de mejorar las habilidades de lectura y escritura, es algo muy generalizado en la actualidad, y de manera particular en estudiantes de nivel básico, quienes poseen limitaciones en ello, lo que se evidencia en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizajes y en los resultados de aprendizajes en las evaluaciones que realizan. La presente investigación tuvo como objetivo, “Diseñar un sistema de actividades para fortalecer las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Trajano Viteri” del periodo lectivo 2023-2024. En la metodología aplicada se utilizó el enfoque mixto, de tipo documental, tomando como referencias principales tesis de posgrados, libros y artículos científicos. En la investigación de campo, se empleó la técnica de la observación y se aplicaron encuestas. Adicionalmente, el alcance de la investigación fue de tipo descriptivo y de diseño no experimental. Para el tratamiento y análisis oportuno de datos, se empleó el uso de la estadística descriptiva. El artículo describe el diseño de un sistema educativo específico, destacando actividades, materiales y tecnologías empleadas para fomentar el desarrollo integral de competencias en lectoescritura para medir el progreso en aspectos claves como fluidez lectora, comprensión textual, producción escrita y ortografía. Los resultados obtenidos revelan avances significativos en cuanto a la identificación de patrones y áreas de oportunidad, resalta la importancia de adoptar metodologías inclusivas y personalizadas que respondan de manera efectiva a las necesidades educativas del alumnado para promover el desarrollo académico.

Palabras clave: Lectura; Escritura; Inclusión; Metodologías; Aprendizaje



Abstract

The need to improve reading and writing skills is widespread today, particularly among elementary-level students, who face limitations in these areas. This is evident in the development of the teaching-learning process and in the learning outcomes of the assessments they take. The aim of this research was to "Design a system of activities to strengthen literacy skills in eighth-grade students at the Unidad Educativa Trajano Viteri" for the 2023-2024 school year. A mixed-method approach was applied in the methodology, of a documentary type, using postgraduate theses, books, and scientific articles as the main references. In the field research, the observation technique was used, and surveys were applied. Additionally, the scope of the research was descriptive and non-experimental in design. For the timely processing and analysis of data, descriptive statistics were employed. The article describes the design of a specific educational system, highlighting activities, materials, and technologies used to foster the comprehensive development of literacy competencies to measure progress in key aspects such as reading fluency, text comprehension, written production, and spelling. The results obtained show significant advances in identifying patterns and areas of opportunity, emphasizing the importance of adopting inclusive and personalized methodologies that effectively respond to students' educational needs to promote academic development.

Keywords: Reading; Writing; Inclusion; Methodologies; Learning

Introducción

Es indiscutible que uno de los pilares fundamentales de la educación es el aprendizaje que se inicia en la infancia. Sin embargo, es igualmente importante seguir perfeccionando habilidades como la lectura y la escritura a lo largo del tiempo. Estas competencias no solo son esenciales para el desarrollo académico, sino que también juegan un papel crucial en el crecimiento personal de los estudiantes.

Actualmente, la educación se considera fundamental para reducir la pobreza y contribuir al desarrollo sostenible, convirtiéndose en una cuestión de interés global y manifestándose como un derecho humano. La educación es un proceso necesario para que el ser humano pueda desarrollar sus habilidades y entender sus potencialidades, a la vez que trata de comprender cómo funciona el complejo ambiente que lo rodea. (Zambrano & Pita, 2023)

En concordancia, Cataldo (2021) menciona que, en la actualidad, la educación es la columna vertebral para disminuir la pobreza y aportar al desarrollo sostenible convirtiéndose en un ámbito de preocupación mundial, revelándose como un derecho humano ineludible. Por lo tanto, es muy importante desde el inicio de la etapa escolar orientar de manera efectiva los caminos del mundo del saber. Así mismo, la educación conduce a su socialización mediante el cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas y formas ordenadas de comportamiento; con fines sociales como valores, trabajo en equipo.

La lectoescritura es una habilidad clave que impacta profundamente en el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Es una puerta de entrada al conocimiento, una herramienta para desarrollar el pensamiento crítico y una vía esencial para comunicarse de manera efectiva. Sin embargo, muchos estudiantes, especialmente aquellos con Necesidades Educativas Especiales (NEE) no relacionadas con la discapacidad, encuentran grandes dificultades al aprender estas habilidades fundamentales.

Según lo expuesto por Cacuangó & Hernández (2022), la lectoescritura es una habilidad que se adquiere y constituye uno de los objetos esenciales de formación en el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) del ciclo básico. Así mismo menciona que, esta técnica ha sido muy relevante por el desarrollo de la tecnología, por ejemplo, la pantalla sustituye el papel y el teclado al lápiz.



Adicionalmente, Bravo et al. (2024) considera que el desarrollo de habilidades de lectoescritura es fundamental para el crecimiento académico y personal de los estudiantes, ya que no solo influye en su rendimiento académico, sino también en su capacidad de interactuar eficazmente en diversos contextos sociales. Sin embargo, factores como la falta de hábitos de lectura, metodologías tradicionales y una formación insuficiente en lengua y literatura dificultan este proceso.

Por consiguiente, Romero et al. (2021) el lenguaje es un elemento imprescindible para el ser humano, dado que constituye un agente básico para poder expresar a las demás personas en la sociedad lo que se piensa y se siente. Este puede darse mediante palabras o gestos; actividades muy necesarias y que por medio de ellas se exponen sentimientos como la alegría y la tristeza. Es decir, para poder subsistir debe tener una buena comunicación derivada de un lenguaje fluido y claro; mismo que debe fortalecerse y pulirse mediante los hábitos de lectura y escritura.

En este sentido, Saltos & Moncayo (2021) señalan que el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, son procesos que coadyuvan a optimizar el desarrollo de las habilidades lingüísticas, y el desarrollo cognitivo de los niños. Saber leer y escribir se configura en la integración y transacción social del individuo con el contexto que lo circunda. El aprendizaje de la lectoescritura comporta en sí mismo la transmisión cultural de una generación a otra porque entre las personas de una familia nos transmitimos tradiciones, conocimientos, costumbres e incluso hábitos, mediante la comunicación escrita y la comunicación verbal, que nos permite expresando pensamientos, opiniones, sentimientos y emociones.

Por otra parte, Sagal et al. (2021) sostienen que los padres de familia no están contribuyendo desde el hogar en la formación del hábito de lectura de sus hijos como debe ser desde la primera infancia, considerando que la familia es el primer ente social y cultural donde se inicia la formación lectora de los niños en un ambiente natural y afectuoso antes del ingreso a la escuela.

Al respecto Quiroz & Gonzembach (2021) refieren que es importante que tanto padres como maestros conozcan las fortalezas, las debilidades, la forma cómo aprenden y cómo podrían superar sus dificultades, para plantear y desarrollar estrategias de manejo y tratamiento adecuadas, puesto que, mediante la lectoescritura el sujeto podrá descubrir, intercambiar,

expresar y concretar su interacción social con los demás.

Citando a Briones & Gómez (2022) en el tema sobre estrategia educativa para fomentar hábitos de lectura en niños de tres a cinco años, en su estudio destaca que: Leer es uno de los mejores hábitos que puede adquirir el ser humano, la mejor etapa para formar un hábito es en la primera infancia considerada la más relevante en el desarrollo evolutivo de la persona, es justamente en este periodo cuando la plasticidad cerebral es máxima debido al rápido crecimiento del cerebro y es ahí cuando se generan un gran número de conexiones neuronales.

A la par, Mena et al. (2024) llevaron a cabo un estudio que demostró que la integración de la tecnología en el aula de clases construye significativamente al desarrollo de las habilidades de lectoescritura en estudiantes de básica en el Ecuador.

Bajo estos argumentos, la lectoescritura no solo es una herramienta académica, sino también un pilar fundamental para la integración social y el desarrollo emocional de los estudiantes. Aprender a leer y escribir les permite expresarse, comprender su entorno y construir relaciones significativas. Sin embargo, en aulas diversas, donde confluyen estudiantes con distintas capacidades, estilos de aprendizaje y contextos, los métodos tradicionales a menudo resultan insuficientes para atender las necesidades de todos.

En este contexto, en la Unidad Educativa Fiscal Trajano Viteri se ha identificado el desarrollo minúsculo del proceso de lectoescritura en los estudiantes del octavo año, estos relacionados a la falta de hábitos de lectura, metodologías educativas tradicionales y la insuficiente formación previa en lengua y literatura. Estas deficiencias no solo afectan el rendimiento académico, sino que también limitan la autonomía de los estudiantes en el aprendizaje y la construcción de conocimiento. Ante esta problemática, surge la necesidad de implementar estrategias innovadoras y recursos didácticos que respondan a las necesidades actuales de los estudiantes.

Por ello, y a raíz de lo manifestado en esta sección investigativa, se expone como objetivo de esta investigación: “Diseñar un sistema de actividades para fortalecer las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Trajano Viteri”, con el fin de aplicar metodologías pedagógicas que respondan a las necesidades específicas de cada estudiante, promoviendo la diversidad, inclusión y el desarrollo integral.



La investigación se enfoca en la creación y aplicación de actividades diseñadas para mejorar tanto la lectura como la escritura, estas actividades, sustentadas en un diagnóstico inicial, permiten identificar fortalezas y áreas de mejora, garantizando una experiencia de aprendizaje más personalizada y significativa que promueva una participación activa en el aprendizaje.

Material y métodos

La investigación fue de enfoque mixto, de tipo documental y de campo. Se utilizó la investigación de campo, puesto que, se procedió a recabar la información de manera directa, confiable y oportuna, esto a través de la aplicación de la encuesta dirigida a los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa Trajano Viteri, durante el período lectivo 2023-2024, con el objetivo de desarrollar un sistema de actividades para fortalecer las habilidades de lectoescritura.

De igual manera, la investigación fue de tipo documental, por cuanto se consideró necesaria la revisión de información extraída de fuentes escritas y digitales actuales, tales como tesis de posgrado, artículos científicos, libros, entre otros, los cuales, aportaron eficazmente al desarrollo de la presente investigación, esto en relación al sustento y definición de las bases teóricas de las variables objeto de estudio.

En este sentido, Sánchez et al. (2018) define que, la investigación de campo permite adquirir datos sobre un suceso en particular con la aplicación de cuestionarios, se busca obtener información de primera fuente, mientras que, la investigación documental se relaciona a la recopilación y selección de información a través de la revisión bibliográfica y lectura de documental.

El alcance de la investigación fue descriptivo, puesto que, se detallaron las variables objeto de estudio y a la vez fueron analizados los datos recabados a través de la encuesta, para el período lectivo 2023-2024. Siguiendo a Sánchez et al. (2018) expone que el alcance de tipo descriptivo está orientado a referir los fenómenos de las variables que intervienen en una problemática y permite identificar las características principales para realizar posteriormente diagnósticos oportunos y responsables.

El diseño de la investigación fue no experimental, puesto que, se basó en el análisis de diseño de un sistema de actividades para fortalecer las habilidades de lectoescritura. Por ende, solo



se observaron los hechos tal cual, y como se produjeron y no se intervino en el proceso, en ningún momento se produjo la alteración de las variables. Para este diseño, el investigador no tiene el control sobre ninguna variable, es decir, no se manipulan deliberadamente las variables. (Neill et al., 2018)

Adicionalmente, en la investigación se consideró de manera intencional el total de 26 estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa Trajano Viteri, durante el período 2024, por tanto, no se calculó la muestra en este apartado, dado que, el universo es de cantidad limitada. Según Guerrero et al. (2018) sostienen que la población finita es el conjunto de elementos que pueden contabilizarse y conocer su tamaño.

Posteriormente, para la recolección de la información se empleó la técnica de la observación y la encuesta puesto que, se acudió a Unidad Educativa Trajano Viteri “con el propósito de realizar un sondeo de los aspectos relacionados al diseño de un sistema de actividades para fortalecer las habilidades de lectoescritura.

Con respecto a la técnica la encuesta, la cual constó de un cuestionario de 17 preguntas abiertas de tipología estructurada, compuesto de cinco secciones: Información general, habilidades lectoras, habilidades escritoras, estrategias de lectoescritura y criterios personal, mismo que fue aplicado de manera presencial a un total de 26 estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa Trajano Viteri durante el periodo lectivo 2023-2024.

Ante lo expuesto, Sánchez et al. (2018), argumenta, que resulta fundamental profundizar en el rol que cumple el observador, puesto que, funge como el responsable y participante visual de la recolección de la información y el análisis posterior, se llevará a cabo siguiendo en la medida de lo posible un plan previamente establecido. Mientras que, la técnica de la encuesta puede utilizar diversos tipos y dependiendo de lo que se desee conocer pueden ser estructuradas, semiestructuradas y abiertas.

Finalmente, en la investigación, se hizo uso de la estadística descriptiva para el tratamiento de los datos que se obtuvieron en la hoja de cálculo de Microsoft Excel, para lo cual se elaboraron tablas y gráficos. El procesamiento consiste en “organizar y dar tratamiento a la información recabada para que pueda ser detallada, caracterizada, descrita e interpretada. (Guerrero et al. 2018)

Resultados

Mediante la aplicación del cuestionario, se logró establecer los principales aspectos claves resultantes en la investigación de acuerdo al detalle de la tabla: Secciones evaluadas en el proceso de lectoescritura:

Tabla 1

Secciones evaluadas en el proceso de lectoescritura

Secciones	Aspectos Claves	Resultados porcentuales	Observaciones
Sección 1: Información general	*Género masculino *Género femenino	54% masculino 46% femenino	-26 estudiantes encuestados de los cuales fueron 14 hombres y 12 fueron mujeres
Sección 2: Habilidades lectoras	*Frecuencia lectora *Preferencia lectora *Dificultades lectoras *Acciones realizadas de comprensión lectora *Comodidad al leer en público	70% ocasionalmente 90% página web o red social 80% comprensión del texto 90% leer nuevamente el texto 95% a veces	-Textos aburridos y poco interesantes -Estrategia entretenida y moderna -Rapidez lectora -Pérdida de tiempo -Pánico escénico
Sección 3: Habilidades escritoras	*Comodidad al escribir *Preferencias escritoras *Dificultades escritoras *Frecuencia de retroalimentación al escribir	90% comodidad 80% cartas o correos electrónicos 75% ortografía 75% ocasionalmente 90% práctica en clase	-Liberar tensiones emocionales y preocupaciones -Expresión interior -Deficiencia en conocimientos de las reglas gramaticales

	*Tipo de apoyo en la mejora de la escritura		-Mejora en la redacción -Conocimientos teóricos y prácticos del docente
Sección 4: Estrategias de lectoescritura	*Interés en la incorporación de estrategias de mejora en la lectoescritura *Actividades útiles en la mejora de la lectoescritura	90% Si 80% libros o lecturas adaptadas	-Mejora de las habilidades y técnicas de lectoescritura -Dinamismo y creatividad en la lectoescritura
Sección 5: Criterios personales	*Aspectos de mejora en la lectoescritura *Interés en el aprendizaje de la lectoescritura *Incorporación de métodos inclusivos de enseñanza-aprendizaje	90% métodos de enseñanza más dinámicos 80% técnicas hábiles y de mejora en la lectoescritura 95% Si	-Métodos tradicionales -Búsqueda del conocimiento académico mejorado -Inclusión y equidad académica

Fuente: Estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Trajano Viteri

Del total de 26 estudiantes encuestados del octavo año de la Unidad Educativa Trajano Viteri, el 60% representa al género masculino, mientras que, el restante, el 40% corresponde al género femenino, cuyas edades se ubican entre los 14 y 15 años de edad esto en relación a la sección 1: Información general.

En cuanto a la sección 2: Habilidades lectoras, se pudo corroborar que, el 70% de los estudiantes hacen uso ocasional de la lectura, puesto que, les parece poco interesante y a la vez de tipo aburrido leer textos físicos, que prefieren realizar otras actividades más entretenidas y modernas, por ende, el 90% de los consultados prefieren lecturas digitales, con audiovisuales provenientes de páginas web o redes sociales, en cuanto a las dificultades que

presentan en el proceso de lectura expresaron en un 80% que estas se relacionan a la comprensión del texto esto debido a la rapidez que utilizan, por tanto, en un 90% deciden leer nuevamente el texto, los que les genera una pérdida de tiempo. De igual manera, coinciden en un 95% en que a veces sienten comodidad al leer en público y la razón la atribuyen al miedo y pánico escénico que les cuesta realizar la labor de manera espontánea, adecuada, oportuna y relajada.

Por su parte en la sección 3: Habilidades escritoras se pudo evidenciar que, el 90% de los estudiantes encuestados, describen que sienten comodidad al escribir textos, puesto que les permite liberar tensiones, ataques de ansiedad, ira, tristeza, pensamientos negativos o preocupaciones habituales en casa, en el trabajo, en las escuelas, o los problemas derivados de discusiones de pareja. En este sentido, en un 80% deciden escribir cartas o correos electrónicos a sus familiares o amigos como una forma de liberarse, desahogarse o despejar su mente. De igual manera, en un 75% reconocen que presentan dificultades a la hora de escribir como en el caso de errores ortográficos enormemente visibles, esto debido al escaso e inadecuado uso de las reglas gramáticas aprendidas en el salón de clases, ocasionalmente en un 75% acuden a la retroalimentación del proceso de escritura esto con la finalidad de mejorar la redacción, por ende, en un 95% considera de la mejor forma de suplir estos vacíos gramaticales es a través de la práctica en clase con sus maestros para poder adquirir conocimientos teóricos y prácticos de gran utilidad para su desenvolvimiento académico.

Adicionalmente en la sección 4: Estrategias de lectoescritura se pudo identificar que, el 90% de los estudiantes muestran interés, iniciativa, disposición y compromiso, en cuanto a la incorporación de estrategias y/o actividades de mejora en el proceso de lectoescritura con la finalidad de mejorar las técnicas y habilidades comunicativas, es así que en un 80% consideran oportuno y eficaz, incorporar actividades tales como lecturas adaptadas para lograr mayor dinamismo y creatividad en el proceso de lectoescritura.

Finalmente, en la sección 5: Criterios personales se pudo manifestar que, el 90% de los estudiantes consideran valido el establecimiento de métodos dinámicos y modernos de enseñanza-aprendizaje como el uso de plataformas digitales y aplicaciones tecnológicas para eliminar de una vez por toda, los métodos tradicionales que en la actualidad no generan resultado eficaz, llegando a coincidir en un 80% en el interés del uso de técnica hábiles

mejora en la lectoescritura para la búsqueda del conocimiento académico, científico, autónomo y asistido, por tanto, de acuerdo al 95% de los encuestados, resulta esencial incorporar métodos equitativos e inclusivos, puesto que, al curso al que pertenecen, se han identificados un total de 2 niños con Necesidades Educativas Especiales (NEE) que requieren de enseñanza asistida y la Unidad Educativa Trajano Viteri no cuenta con personal docente especializado y capacitado en temas de inclusión educativa, por lo que resulta esencial crear programas, talleres y/o capacitaciones al personal docente para suplir estas carencias y necesidades en el ámbito educativo a través del diseño de estrategias relacionadas a las adaptaciones curriculares.

Discusión

En el ámbito educativo, las habilidades de lectoescritura representan un pilar fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, tanto en su formación académica como en su vida personal. Estas competencias no solo les permiten interpretar y producir textos de manera eficiente, sino también potenciar capacidades cognitivas esenciales como la memoria, el razonamiento lógico y la concentración. Más allá de su relevancia académica, la lectoescritura juega un papel clave en la construcción de habilidades comunicativas y sociales, facilitando una interacción más efectiva en diversos contextos y promoviendo su integración activa en la sociedad. (Bravo, et al., 2024)

De acuerdo a Rosales et al. (2022), las habilidades de lectoescritura desempeñan un papel crucial en el desarrollo académico y personal de los estudiantes, puesto que, contribuyen significativamente al desarrollo cognitivo en los procesos de memoria, concentración y razonamiento lógico. Estas competencias están estrechamente vinculadas con la comprensión lectora, permitiendo a los estudiantes interpretar y procesar información con mayor eficacia. Asimismo, la capacidad de escribir, les facilita expresar sus ideas y emociones de manera coherente; lo cual, es esencial tanto en el ámbito educativo como en sus interacciones diarias, reforzando así sus habilidades comunicativas y sociales.

Para González (2022), la lectoescritura es un proceso esencial en la educación de los estudiantes, que abarca tanto la lectura como la escritura; permitiéndoles interpretar y producir textos de manera efectiva. No se trata solo de decodificar palabras, sino de comprender el significado detrás de ellas y expresarse de forma coherente. Este conjunto de

habilidades es fundamental para el desarrollo cognitivo, ya que fomenta capacidades críticas como el análisis, la síntesis y la evaluación de información; lo que, a su vez, contribuye al crecimiento personal y académico del estudiante. Además, la interacción constante entre leer y escribir, fortalece ambas habilidades; creando una relación dinámica y enriquecedora.

Por consiguiente, Andrade et al. (2023) expresa que, la lectoescritura es un proceso complejo que involucra diversas teorías del aprendizaje, entre las que destaca la importancia de la conciencia fonológica la cual es fundamental para la adquisición de la lectura y la escritura, permite a los estudiantes reconocer y manipular los sonidos del lenguaje, facilitando la codificación y decodificación de palabras. La conciencia fonológica no solo es una capacidad, lo que implica que los estudiantes gestionan pensamientos y segmentos fonéticos de manera consciente y estratégico durante el proceso de aprendizaje.

El desarrollo de las habilidades de lectoescritura resulta fundamental para los estudiantes de Educación Básica, puesto que, son consideradas importantes en el desempeño académico. Estas competencias les permiten comprender textos académicos lo cual, es crucial para avanzar en su proceso de aprendizaje, sin mayor dificultad. Además, la lectoescritura fomenta la autonomía en el aprendizaje, permitiendo a los estudiantes procesar y codificar información de manera independiente, lo que enriquece su formación académica. (Acosta et al., 2023)

Por su parte, Suárez & Ramírez (2021) argumentan que, los procesos cognitivos involucrados en la lectoescritura, abarcan tanto habilidades básicas como complejas; necesarias para que los individuos puedan reconocer palabras y construir significados a partir de los textos. Los microprocesos también llamados de bajo nivel, incluyen la decodificación que permite convertir letras en sonidos; el acceso a significados que asocia palabras con sus definiciones y el análisis sintáctico, que facilita la comprensión de la estructura gramatical de las oraciones. Estos procesos básicos son fundamentales para el reconocimiento y comprensión inicial de las palabras en un texto.

Desde la perspectiva de Bedoya (2021), la lectura y la escritura, aunque están interrelacionadas en el proceso de lectoescritura, presentan diferencias marcadas tanto en su naturaleza como en las habilidades que implican. La lectura es un proceso receptivo, que requiere la decodificación de símbolos y la interpretación de la información escrita, mientras

que, la escritura es un proceso productivo, que involucra la organización y expresión de ideas a través de la creación de textos. En términos de habilidades, la lectura se basa en el reconocimiento de palabras y la comprensión lectora, mientras que, la escritura requiere el dominio de la ortografía, gramática y la capacidad de estructurar pensamientos de manera coherente.

Adicionalmente, Montesdeoca et al. (2021) comentan que, las deficiencias encontradas en las habilidades de lectoescritura son un problema educativo significativo y están influenciadas por múltiples factores. Entre las principales causas, se destaca la falta de hábitos de lectura, que se asocia con una baja valoración de la expresión oral y escrita. Lo que afecta la ortografía de los estudiantes. Además, muchos alumnos perciben la escritura académica como una tarea amplia y complejo, lo que disminuye su motivación para mejorar en esta área. La formación inadecuada en niveles educativos previos, también contribuye a estas deficiencias, puesto que, muchos llegan a la educación superior con habilidades deficientes debido a una enseñanza insuficiente en lengua y literatura.

Los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la encuesta diagnóstica reflejan un panorama claro sobre las habilidades de lectoescritura de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Trajano Viteri, lo cual permitió identificar fortalezas, como el interés en actividades relacionadas con la lectoescritura, y debilidades, como las dificultades al leer y escribir. Estos hallazgos plantean retos importantes y destacan la necesidad de una intervención estructurada para mejorar estas áreas críticas. Una de las observaciones más significativas es la incomodidad al escribir. Este indicador revela que los estudiantes presentan limitaciones en su confianza para producir textos escritos, esto debido a una falta de dominio en las técnicas de escritura o en la organización de ideas. Asimismo, las dificultades identificadas en la lectura y escritura sugieren que, a pesar de que los estudiantes tienen cierta exposición a estas actividades, no han desarrollado plenamente las habilidades necesarias para comprender textos complejos o expresar sus ideas de manera clara y estructurada.

Por otro lado, el interés mostrado en actividades relacionadas con la lectoescritura se convierte en una oportunidad clave para implementar estrategias pedagógicas efectivas. Este aspecto indica que los estudiantes están receptivos y motivados para participar en propuestas

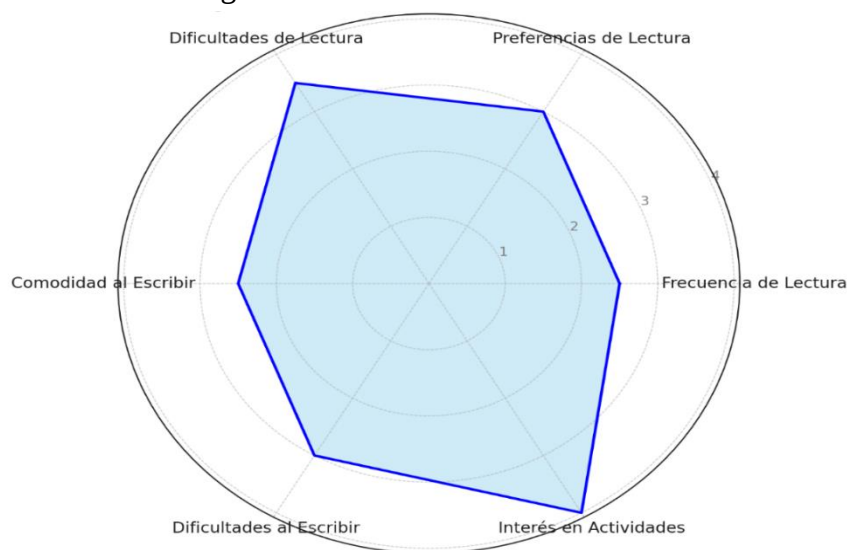
que fomenten el desarrollo de estas competencias. Esta receptividad podría ser aprovechada mediante la inclusión de actividades dinámicas y participativas, como talleres de escritura creativa, lecturas compartidas y proyectos colaborativos que integren sus intereses personales y contextos cotidianos.

La frecuencia de lectura y las preferencias lectoras también muestran áreas de mejora. Aunque algunos estudiantes manifiestan inclinación hacia ciertos géneros literarios, la baja frecuencia con la que realizan esta actividad limita el fortalecimiento de su vocabulario, comprensión lectora y pensamiento crítico. Este hallazgo refuerza la necesidad de diseñar estrategias que promuevan el hábito lector, integrando materiales variados y relevantes que capten el interés de los estudiantes y fomenten una práctica continua. En términos generales, el diagnóstico realizado confirma la importancia de implementar un sistema de actividades enfocado en superar las dificultades detectadas, potenciar las fortalezas y promover un enfoque integral para el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

La Figura 1 que se presenta a continuación resume las dimensiones claves evaluadas en la encuesta: Dificultades y preferencias de lectura, frecuencia lectora, interés en actividades relacionadas, comodidad al escribir y dificultades en la escritura. Estos datos proporcionan una visión integral del estado actual de las habilidades de los estudiantes y constituyen la base para proponer un sistema de actividades orientado a fortalecer su desempeño en esta área.

Figura 1

Diagnóstico de habilidades de lectoescritura



Fuente: Estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Trajano Viteri.

Los resultados evidencian niveles moderados en las dificultades de lectura y escritura, así como en la comodidad al escribir, lo que sugiere áreas de mejora. Sin embargo, se destaca un interés notable en actividades relacionadas con la lectoescritura, lo que constituye una oportunidad para implementar estrategias dinámicas que fortalezcan estas habilidades. Este análisis subraya la necesidad de diseñar un sistema de actividades personalizado, orientado a superar las dificultades y promover una práctica constante de la lectoescritura. A continuación, se presenta el análisis de las dimensiones evaluadas en la ilustración 1: Diagnóstico de habilidades de lectoescritura

- Dificultades de lectura y escritura: Reflejan los desafíos que enfrentan los estudiantes al comprender textos y expresar ideas por escrito. Según el gráfico, estas áreas presentan valores que podrían sugerir niveles moderados de dificultad. Esto indica que los estudiantes requieren un enfoque específico en estrategias que fortalezcan tanto la comprensión como la producción escrita.
- Preferencias de lectura y frecuencia de lectura: Muestran un interés selectivo en ciertos temas o géneros literarios, mientras que la frecuencia de lectura evidencia cuánto tiempo dedican los estudiantes a esta actividad. Los valores observados en estas dimensiones sugieren que, aunque existe cierta inclinación hacia la lectura, esta no es una práctica constante en la mayoría de los estudiantes.
- Interés en actividades: Uno de los puntos destacados del gráfico. Esto es alentador, ya que demuestra que los estudiantes están receptivos a participar en dinámicas que fomenten el desarrollo de estas habilidades.
- Comodidad al escribir: Se ubica en un nivel intermedio, lo que puede estar relacionado con la necesidad de un mejor dominio de las técnicas de escritura. Esto refuerza la importancia de implementar actividades que no solo desarrollen habilidades técnicas, sino que también aumenten la confianza en esta área.

Con base en el análisis de la ilustración, el sistema de actividades debe considerar lo siguiente:

- Diseñar estrategias diferenciadas para abordar las dificultades específicas de lectura y escritura, como el uso de lecturas guiadas y talleres de escritura creativa.



- Incorporar temas de interés de los estudiantes para aumentar su compromiso y motivación hacia la lectura.
- Fomentar la práctica constante de la lectoescritura mediante actividades semanales, como diarios reflexivos o clubes de lectura.
- Monitorear el progreso individual en estas áreas a través de instrumentos cualitativos y cuantitativos que permitan ajustar el sistema de actividades según las necesidades observadas.

La aplicación de este sistema deberá ser evaluada de manera continua para asegurar que cumpla con los objetivos propuestos y responda a las necesidades cambiantes de los educandos. Esto contribuirá no solo a mejorar su desempeño académico, sino también a promover su desarrollo integral como individuos críticos y creativos. Por lo tanto, la promoción de la lectoescritura es esencial para el desarrollo educativo de los estudiantes y su enseñanza, por ende, se debe incorporar metodologías innovadoras que respondan a las necesidades de los estudiantes. Por tanto, la integración de tecnologías interactivas, representa un avance significativo en la mejora del aprendizaje de lectoescritura; convirtiéndose en una herramienta valiosa en la educación infantil. (Patiño et al., 2020)

A continuación, se presenta el diseño de las principales actividades descritas bajo enfoques de enseñanza-aprendizaje:

*Aprendizaje basado en proyectos (ABP): Metodología que coloca al estudiante en el centro del proceso educativo, impulsándolo a investigar y resolver problemas en contextos reales. A través de esta estrategia, los alumnos desarrollan competencias aplicables a la vida práctica, lo que facilita su preparación para situaciones del mundo real. Entre sus principales beneficios destacan el aumento de la motivación y la autoestima, al involucrar a los estudiantes en proyectos significativos, y el fomento de habilidades superiores como el pensamiento crítico y la creatividad. (Salido, 2020)

*Aprendizaje colaborativo: Enfoque educativo centrado en la interacción entre los estudiantes, quienes trabajan en grupos heterogéneos para alcanzar objetivos comunes. Este método fomenta la resolución conjunta de problemas, lo que requiere planificación y facilita el desarrollo de habilidades interpersonales como la comunicación, negociación y resolución de conflictos. Además, promueve la responsabilidad individual y colectiva, ya que cada

miembro del grupo contribuye al éxito general del equipo. (Vargas et al., 2020)

*Aprendizaje cooperativo: Metodología educativa que se basa en la colaboración entre estudiantes para lograr metas compartidas. Uno de sus pilares fundamentales es el trabajo en grupo, donde los estudiantes no solo aprenden el contenido académico, sino también desarrollan habilidades sociales como la empatía y la cooperación, fomentando una dinámica de apoyo mutuo. A través de esta interacción, se promueve un aprendizaje más significativo y activo, en contraste con métodos tradicionales. Los estudiantes, al participar en pequeños grupos, tienen la oportunidad de trabajar en un ambiente inclusivo que refuerza el respeto, la escucha activa y la tolerancia, elementos clave para un aula más cohesionada y positiva. (Pérez et al., 2022)

*Aprendizaje reflexivo: Enfoque que resalta la importancia de la reflexión en el proceso de aprendizaje. Se fundamenta en que los estudiantes pueden mejorar su comprensión y habilidades al analizar sus propias experiencias. Un aspecto clave de este enfoque es la metacognición, que implica que los alumnos sean conscientes de sus procesos mentales, lo que les permite planificar, monitorear y evaluar su desempeño. La autorregulación también es esencial, ya que fomenta la autonomía al enseñar a los estudiantes a gestionar su propio aprendizaje, estableciendo metas y evaluando su progreso. (Sartor et al., 2023)

*Aprendizaje contextualizado: Enfoque que sitúa el aprendizaje dentro de un contexto relevante para los estudiantes, permitiéndoles relacionar la nueva información con sus experiencias previas, intereses y entorno. Este enfoque destaca la relevancia de lo que se enseña al conectar el contenido con aplicaciones prácticas en la vida diaria, como proyectos comunitarios o ejemplos del mundo real. Además, busca vincular el aprendizaje con la cultura, historia y realidades sociales de los estudiantes, lo que hace que los contenidos sean más accesibles y comprensibles. (Sánchez & Duk, 2022)

*Aprendizaje por descubrimiento: Propuesto por Jerome Bruner, se basa en el enfoque constructivista, donde el estudiante es el protagonista del proceso educativo. En lugar de recibir pasivamente la información, los alumnos investigan y resuelven problemas, lo que les permite dominar destrezas y conocimientos de manera autónoma. Este método fomenta un aprendizaje activo y adaptado a los intereses y necesidades individuales de los estudiantes, alejándose de la enseñanza tradicional basada en la repetición. Los docentes actúan como

guías, ayudando a los estudiantes a encontrar soluciones y a construir sus propios conocimientos. (Espinoza, 2022)

*El aprendizaje basado en el juego (ABJ): Metodología educativa que emplea juegos como herramientas para facilitar la adquisición de conocimientos, habilidades y la evaluación del progreso. Esta metodología utiliza elementos característicos de los juegos, como los retos, recompensas, competencia y la interactividad, lo que aumenta la motivación y participación activa de los estudiantes. Además, fomenta el desarrollo de habilidades académicas y sociales, y se adapta a distintos estilos de aprendizaje. Sin embargo, su implementación requiere tiempo y recursos, y puede enfrentarse a limitaciones técnicas o de acceso. (Fernández, 2024)

*Aprendizaje basado en la Indagación: Metodología que incentiva a los estudiantes a explorar activamente su curiosidad, lo que les permite obtener una comprensión más profunda y duradera de los contenidos. Esta técnica promueve el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la capacidad de investigar y el trabajo colaborativo, preparándolos para enfrentar desafíos contemporáneos. Sin embargo, su implementación exige que los docentes asuman un papel de facilitadores, requiriendo la creación de actividades y proyectos que motiven a los alumnos y se adapten a sus necesidades. (Molina & González, 2021)

*Aprendizaje basado en experiencias (ABE): Enfoque educativo que involucra a los estudiantes en actividades prácticas significativas, promoviendo el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes a través de la reflexión sobre experiencias reales. Este método fomenta la autonomía, el pensamiento crítico, el trabajo en equipo y la motivación, proporcionando herramientas útiles para enfrentar desafíos del mundo real. El ABE se fundamenta en la idea de que los estudiantes aprenden mejor cuando participan activamente y reflexionan sobre sus vivencias, lo que contribuye a un aprendizaje más profundo y duradero. (Rivero, 2021)

*Modelo centrado en el déficit hacia un enfoque propiamente educativo (asistido): Situando la mirada no sólo en las características individuales de los estudiantes, sino más bien en el carácter interactivo de las dificultades de aprendizaje de estudiantes que presentan necesidades educativas especiales (NEE) para brindarle un mayor número de experiencias

variadas para el mismo aprendizaje, utilizar material didáctico multisensorial, llamativo y acorde a los intereses que le permita experimentar con éxito las actividades realizadas. (Cataldo, 2021)

Conclusiones

La lectoescritura no solo es considerada una herramienta académica, sino también un pilar fundamental para la integración social y el desarrollo emocional de los estudiantes. Aprender a leer y escribir les permite expresarse, comprender su entorno y construir relaciones significativas. Sin embargo, en aulas diversas, donde confluyen estudiantes con distintas capacidades, estilos de aprendizaje y contextos, los métodos tradicionales a menudo resultan insuficientes para atender las necesidades de todos.

La implementación de un sistema de actividades para fortalecer las competencias lectoescrituras en estudiantes de educación general básica de la Unidad Educativa Fiscal Trajano Viteri, representa una estrategia fundamental para atender las necesidades educativas de estos estudiantes, promover la inclusión en el aula y mejorar el rendimiento académico.

El diagnóstico realizado confirma la importancia de implementar un sistema de actividades enfocado en superar las dificultades detectadas, potenciar las fortalezas y promover un enfoque integral para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes que presentan limitaciones en su confianza para producir textos escritos, posiblemente debido a una falta de dominio en las técnicas, la necesidad de diseñar estrategias que promuevan el hábito lector, integrando materiales variados y relevantes que capten el interés de los estudiantes y fomenten una práctica continua puesto que, los estudiantes están receptivos y motivados para participar en propuestas que fomenten el desarrollo de las competencias cognitivas.

Las estrategias didácticas como elemento de reflexión para la propia actividad docente, ofrecen grandes posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa. El docente para comunicar conocimientos utiliza estrategias encaminadas a promover la adquisición, elaboración y comprensión de los mismos. Es decir, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr determinados aprendizajes en los estudiantes.

Entre las actividades destacadas, se encuentra el uso de plataformas tecnológicas, que



fomenten el aprendizaje lúdico, aprendizaje asistido para estudiantes con Necesidad Educativas Especiales (NNE) y ofrezcan retroalimentación inmediata. Por otro lado, el cambio metodológico es crucial para transformar las prácticas educativas tradicionales; que a menudo se basan en la memorización y el dictado, demostrando ser insuficientes para el desarrollo de habilidades críticas como la lectoescritura. Por ende, adoptar metodologías activas dinámicas, junto con recursos didácticos innovadores como materiales digitales y técnicas de observación estructurada, permitirá a los educadores ajustar sus estrategias y promover un aprendizaje más interactivo y significativo.

Referencias bibliográficas

- Acosta, E., Tapia., Jurado, L., Márquez, L, Pérez, T., & Rodríguez, E. (2023). Importancia de la lectoescritura académica en la formación de estudiantes de enfermería. *Gaceta Médica Boliviana*, 46(1), 51-58.
<https://www.gacetamedicaboliviana.com/index.php/gmb/article/view/631/446>
- Andrade, J., Andrade, P., & Zumba, D. (2023). Desarrollo neurobiológico de la conciencia fonológica y su relación con la lectoescritura. *Revista Científica y Arbitrada de Ciencias Sociales y Trabajo Social: Tejedora*. 6(12), 87-98.
<https://publicacionescd.uleam.edu.ec/index.php/tejedora/article/view/525/811>
- Bedoya, R. (2021). Instrumentos de evaluación utilizados para la detección de estudiantes con dificultades del aprendizaje en la lectoescritura de la Educación Escolar Básica del Colegio San Vicente de Paúl de San Ignacio Misiones. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(3), 3381-3396.
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/539/686>
- Bravo, J., Guerrón, C., Cerna, M., Buenaño, A., & Rodríguez, J. (2024). La Importancia de las Habilidades de Lectoescritura en el Desarrollo Académico y Personal. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(6), 7078-7097.
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/15404/21954>
- Briones, J., & Gómez, V. (2022). Estrategia educativa para fomentar hábitos de lectura en niños de tres a cinco años. *YACHASUN*, 6(11), 54-74.
<https://editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/view/229/387>



Cacuango, C. & Hernández, A. (2022). Recursos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica. Polo del Conocimiento: *Revista científico-profesional*, 7(4), 1606-1622.

<https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3908/9075>

Cataldo, C. (2021). *Plan para la adquisición de la lectura y escritura en estudiantes con necesidades educativas especiales permanentes de tercer nivel básico pertenecientes al contexto EPJA*. Retrieved from [Tesis de posgrado, Universidad del Desarrollo].

<https://repositorio.udd.cl/server/api/core/bitstreams/2e7d8b62-cff1-49bf-9aaa-9e5b321fe89d/content>

Espinoza, E. (2022). Aprendizaje por descubrimiento Vs aprendizaje tradicional. *Revista Transdisciplinaria de Estudios Sociales y Tecnológicos*, 2(1), 73-81. <https://revista.excedinter.com/index.php/rtest/article/view/38/35>

Fernández, M. (2024). *Aprendizaje Basado en el Juego (ABJ). Una propuesta de intervención educativa*. Retrieved from [Tesis de posgrado, Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/68492>

González, C. (2022). Prácticas de mediación de lectura literaria en el contexto escolar chileno: el quehacer del profesor mediador. *Sophia Austral*, 28(13), 1-19. <https://www.sophiaaustral.cl/index.php/shopiaaustral/article/view/486/197>

Guerrero, J., Villacis, J., & Apolo, N. (2018). *Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica*. Machala: UTMACH.

Mena, E., Vera, L., & Mora, A. (2024). Integración de la Tecnología Educativa en el Aula de Educación Básica en Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 150-162. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/10389/15263>

Molina, N., & González, P. (2021). Ciencias naturales y aprendizaje socioemocional: una experiencia desde la enseñanza de las ciencias basada en la indagación. *Revista Saberes Educativos*, 6(1), 25-58.

<https://sabereseducativos.uchile.cl/index.php/RSED/article/view/60683/64502>

Montesdeoca, D., Palacios, F., Gómez, M., & Espejo, R. (2021). Análisis de las habilidades ortográficas en español del estudiantado universitario en Ecuador. *Actualidades investigativas en educación*, 21(1), 230-251.



<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/44074/44563>

Neill, D., Quezada, C., & Arce, J. (2018). *Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica*. Machala: UTMACH.

Patiño, D., Álvarez, M., & Erazo, J. (2020). Estrategias lúdicas para desarrollar la lecto-escritura mediante la plataforma Liveworksheets. *Cienciamatria*, 6(3), 408-427. <https://cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/408/547>

Quiroz, D. & Gonzembach, J. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. *Polo del Conocimiento*, 6(3), 1745-1765. <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2468>

Rivero, D. (2021). Aprendizaje basado en equipos en química general: bases teóricas e investigación. *Aula de Encuentro*, 23(1), 95-122. <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/ADE/article/view/6022/5749>

Romero, A., Ortega, J. & Alba, J. (2021). Lenguaje: instrumento del desarrollo humano. *Revista Digital Universitaria*, 22(5), 1-9. https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/v22_n5_a3.pdf

Rosales, M., Saltos, S., Palma, F., & Franco, A. (2022). La importancia de fomentar hábitos de lectura en estudiantes de segundo a séptimo grado para mejorar su comprensión lectora. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 7(8), 3327-3343. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/5610/13905>

Sagal, E., Carvajal, V., & Requena, M. (2021). La familia en la estimulación del hábito lector en niños de cuatro a seis años. *Vínculos-ESPE*, 6(2), 103-120. <https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/vinculos/article/view/1790/1950>

Pérez, L, Pimentel, J., Arenas, R., & Chavagari, R. (2022). El aprendizaje cooperativo en la educación básica: una revisión teórica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 5(1), 6-11. <https://www.redalyc.org/pdf/7217/721778113002.pdf>

Salido, P. (2020). Metodologías activas en la formación inicial de docentes: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y educación artística. *Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 24(2), 120-143. <https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/13656/pdf>

Saltos, A. & Moncayo, N. (2021). Rincones de lectoescritura para la optimización del



aprendizaje de los estudiantes de Educación General Básica. *Dominio de las Ciencias*, 7(1), 395-411. <https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1649>

Sánchez, S., & Duk, C. (2022). La importancia del entorno. Diseño universal para el aprendizaje contextualizado. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 16(2), 21-31. https://revistas.ucentral.cl/revistainclusiva/article/view/16_2_003/2

Sánchez, H., Reyes, C., & Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Lima: Universidad Ricardo Palma.

Sartor, A., Ulloa, O., Deroncele, A., & Pérez, M. (2023). Aplicación del portafolio digital en una estrategia metodológica para el aprendizaje reflexivo en estudiantes de maestría. *Perfiles educativos*, 45(180), 106-121. https://perfileseducativos.unam.mx/iisue_pe/index.php/perfiles/article/view/60520/53193

Suárez Ramírez, S., & Ramírez Suárez, M. (2021). La lectura cuando fallan los procesos implicados. Déficit en el alumnado universitario. *Sinéctica*, 56(1), 2-15. <https://sinectica.iteso.mx/index.php/SINECTICA/article/view/1214/1386>

Vargas, K., Yana, M., Pérez, K., Chura, W., & Alanoca, R. (2020). Aprendizaje colaborativo: una estrategia que humaniza la educación. *Revista Innova Educación*, 2(2), 363-379. <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/85/174>

Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Financiamiento:

No existió asistencia financiera de partes externas al presente artículo.

Agradecimiento:

N/A

Nota:

El artículo no es producto de una publicación anterior.