

**Methodological strategies to enhance dictation writing in the fourth grade of
EGB Simón Rodríguez**

**Estrategias metodológicas para potenciar la escritura del dictado en el cuarto
grado de la EGB Simón Rodríguez**

Autores:

Lic. Terán-Pekko, Rosa Victoria
UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR
Licenciada en Ciencias de la Educación Especialización Administración y Supervisión
Educativa, Maestría en Formación Técnica Profesional
Guayaquil - Ecuador



rosa.teranp@educacion.gob.ec



<https://orcid.org/0009-0009-7602-9612>

Lic. Yamberla-Cáceres, Luis Tarquino
UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR
Licenciado en Ciencias de la Educación Especialización Contabilidad y Computación, Maestría
en Formación Técnica Profesional
Guayaquil - Ecuador



tarquino.yamberla@educacion.gob.ec



<https://orcid.org/0009-0006-0054-1343>

PhD. Ortiz-Aguilar, Wilber
UNIVERSIDAD BOLIVARIANA DE ECUADOR
Doctor en Ciencias Pedagógicas
Guayaquil - Ecuador



wortiza@ube.edu.ec



<https://orcid.org/0000-0002-7323-6589>

Fechas de recepción: 18-ENE-2025 aceptación: 18-FEB-2025 publicación: 15-MAR-2025



<https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>



Resumen

La investigación "Estrategias Metodológicas para Potenciar la Escritura del Dictado en el Cuarto Grado de la EGB Simón Rodríguez" aborda la necesidad de modernizar la técnica del dictado como herramienta pedagógica para mejorar la ortografía, gramática y comprensión lectora. Ante un contexto educativo influenciado por avances tecnológicos y metodologías tradicionales limitadas, esta investigación destaca la relevancia del dictado adaptado a las necesidades de estudiantes nativos digitales. Se empleó una metodología mixta con un enfoque descriptivo. La población incluyó 20 estudiantes y un docente del cuarto grado. A través de encuestas, pruebas diagnósticas y observación, se identificaron desafíos como el desinterés de los estudiantes y problemas de atención, ritmo y comprensión del dictado. También se analizaron estrategias innovadoras, como el uso de herramientas tecnológicas y métodos colaborativos, que complementan el enfoque tradicional.

Entre los resultados más relevantes, se evidenció que el 92% de los estudiantes prefieren actividades de dictado con tecnología, y el 85% mostró mejoras en competencias lingüísticas tras implementar las estrategias metodológicas. Además, se observó un incremento significativo en la motivación y participación estudiantil. En conclusión, la investigación demostró que la combinación de dictado tradicional con recursos tecnológicos y estrategias colaborativas enriquece el aprendizaje. Esto fomenta habilidades fundamentales y contribuye a una enseñanza más inclusiva y adaptada a las necesidades contemporáneas, posicionando al dictado como una herramienta versátil para la educación básica.

Palabras clave: Estrategias metodológicas; escritura del dictado; cuarto grado de EGB

Abstract

The research "Methodological Strategies to Enhance Dictation Writing in the Fourth Grade of EGB Simón Rodríguez" addresses the need to modernize the dictation technique as a pedagogical tool to improve spelling, grammar and reading comprehension. In an educational context influenced by technological advances and limited traditional methodologies, this research highlights the relevance of dictation adapted to the needs of digital native students. A mixed methodology with a descriptive approach was used. The population included 20 students and a teacher from the fourth grade. Through surveys, diagnostic tests and observation, challenges such as student disinterest and problems with attention, rhythm and comprehension of dictation were identified. Innovative strategies were also analyzed, such as the use of technological tools and collaborative methods, which complement the traditional approach.

Among the most relevant results, it was shown that 92% of students prefer dictation activities with technology, and 85% showed improvements in language skills after implementing the methodological strategies. In addition, a significant increase in student motivation and participation was observed. In conclusion, the research showed that the combination of traditional dictation with technological resources and collaborative strategies enriches learning. This fosters fundamental skills and contributes to a more inclusive teaching adapted to contemporary needs, positioning dictation as a versatile tool for basic education.

Keywords: Methodological strategies; dictation writing; fourth grade of EGB

Introducción

Durante décadas, el dictado ha sido una herramienta fundamental en la enseñanza de la lengua escrita. Sin embargo, su relevancia en el contexto educativo actual se cuestiona debido a los avances tecnológicos y cambios en los enfoques pedagógicos (Mantuano & Villavicencio, 2023). En este sentido, se denota la importancia de desarrollar estrategias metodológicas que se adapten a las necesidades educativas de los estudiantes y a su vez sean efectivas para el tratamiento de la técnica de dictado, especialmente en el cuarto grado de educación básica, debido a que aquí es en donde se fortalece dichas habilidades necesarias para los estudiantes y que les servirá durante toda su vida (Acosta & Fernanda, 2022).

En este contexto, las estrategias metodológicas se convierten en elementos fundamentales para lograr el tratamiento de la técnica de dictado ya que esta habilidad es esencial para los estudiantes del EGB de cuarto grado de la escuela "Simón Rodríguez". El dictado ofrece un enfoque multifacético para la mejora de las habilidades lingüísticas, al combinar la escucha activa, la escritura precisa y la revisión crítica del texto (Macias Alcivar & Albán Meneses, 2022), con lo que se logra fortalecer las habilidades gramaticales, ortografía, y comprensión lectora del estudiantes, un elemento que se ha deteriorado en los últimos años debido al uso excesivo de redes sociales, simplicidad de acceso a información, la falta de la lectura y escritura entre otros factores que han repercutido en dicha problemática (Morales & Raúl, 2024).

En este sentido, el dictado es un aliado a la hora de mejorar la ortografía de los estudiantes, el mismo fomenta la corrección ortográfica y gramatical al exigir atención a los detalles lingüísticos, además fortalece la comprensión lectora del estudiante, dentro de dicha actividad se desarrolla estructuras sintácticas correctas y vocabulario adecuado, que de forma repetida fortalece estos procesos cognitivos en los estudiantes (Narváez et al., 2024). Asimismo, el dictado aporta a la comprensión del lenguaje ya que se realiza dentro de este proceso la decodificación y el análisis del lenguaje en tiempo real, esto ayuda a internalizar normas gramaticales y ortográficas, creando una base sólida para una comunicación escrita más efectiva (Carrión Cerna et al., 2022).

Bajo este panorama con la importancia del dictado y en los contextos de la era digital, la tecnología ofrece nuevas oportunidades para potenciar el dictado como herramienta educativa (Tibets, 2022). Herramientas de dictado digital y aplicaciones interactivas permiten a los estudiantes practicar de

manera autónoma y personalizada, adaptando el nivel de dificultad a sus necesidades específicas lo que permite que desarrollen estas habilidades de manera autónoma u orientados con su docente quien puede dar seguimiento y retroalimentación dentro de las actividades (Cruz & Ventura, 2020), por otro lado es evidente que la tecnología en la actualidad se ha convertido en un aliado para fortalecer procesos educativos en diferentes aristas, en este caso el dictado y con ello las habilidades lingüísticas, ortográficas, comprensión lectora y procesos cognitivos de nivel superior que permiten que los estudiantes mejoren su intelecto de forma integral (Mentasti, 2021).

En los procesos educativos la tecnología se convierte en un aliado a la hora de potenciar la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, debido a sus bondades se encuentra implementando en distintas actividades educativas (Jama Zambrano, 2020). Es así que uno de los aspectos que mayor dificultad presenta en los estudiantes es la ortografía y la comprensión lectora, esto se debe a que ha dejado de mano actividades muy comunes como el dictado, ello ha tenido incidencia directa. Ante esta panorámica se da la necesidad de promover el dictado bajo nuevas estrategias y metodologías que se adapten a las necesidades de los estudiantes en la actualidad, ya que se consideran nativos digitales (García Vásquez, 2021).

Es necesario brindar a los docentes estrategias y alternativas didácticas que permitan optimizar el uso del dictado y con ello la mejora de las habilidades lingüísticas y orográficas en los estudiantes, ya que estas son transversales para su vida académica. Esta habilidad converge en todas las asignaturas y por ende se convierte en un elemento indispensable para una educación de calidad (Alcoser Villalobos, 2022). La relevancia del dictado en el panorama educativo es indispensable por muchas razones (Arízaga Abad, 2023):

En primer lugar, los avances tecnológicos han cambiado la forma en que accedemos y procesamos la información, lo que plantea dudas sobre la efectividad y utilidad del dictado en entornos de aprendizaje cada vez más digitales (Aguado Villamediana, 2022). La cuestión clave es cómo incorporar eficazmente las nuevas tecnologías a la práctica pedagógica sin perder técnicas tradicionales como el dictado (Villalobos, 2020).

Además, los cambios en los métodos de enseñanza provocados por la investigación y el desarrollo de la teoría educativa han llevado a una reevaluación de las prácticas tradicionales, incluido el uso del dictado. Es necesario un análisis crítico para determinar cómo estas nuevas perspectivas afectan la efectividad del dictado como herramienta de aprendizaje y cómo adaptarlo a las

necesidades y características de los estudiantes de hoy (Silva Hurtado, 2023). Es decir, es necesario analizar que estrategias se pueden implementar de forma combinada con el dictado logrando una convergencia de lo tradicional y lo moderno hacia un proceso que guarde la calidad y eficiencia del dictado tradicional con lo llamativo e interactivo que promueve la tecnología y las metodologías modernas que centran su atención en el estudiante (Castro-Miñarcaja et al., 2022). En el contexto específico del cuarto grado de educación primaria, los estudiantes se encuentran en una etapa crítica en el desarrollo de las habilidades del lenguaje y la escritura, y se deben aplicar estrategias metodológicas efectivas para utilizar plenamente el potencial del dictado para el desarrollo de estas habilidades básicas (Ávila et al., 2021).

Sin embargo, faltan enfoques actualizados que se adapten a las necesidades de la educación moderna. El estudio busca abordar estos problemas relacionados al dictado y habilidades gramaticales, ortográficas y lingüísticas de los estudiantes, investigando y desarrollando estrategias metodológicas innovadoras adaptadas a las necesidades específicas que presentan los estudiantes del cuarto grado de la Escuela Primaria “Simón Rodríguez”. Con énfasis en revitalizar el uso de la ortografía y explorar la integración de recursos tecnológicos y métodos colaborativos, para de esta forma brindar soluciones prácticas a los desafíos que enfrentan los docentes en la enseñanza del lenguaje escrito y las necesidades de los estudiantes (Vega Rojas, 2023).

En última instancia, este enfoque enriquece el proceso de enseñanza y aprendizaje y mejora el desarrollo integral de los estudiantes en el cambiante panorama educativo, debido a que las características y necesidades educativas en la actualidad no es la misma que hace años, por lo que es necesario reinventar la forma en que aprenden, además de lograr estrategias llamativas para ellos.

La investigación tiene énfasis en la Escuela Primaria “Simón Rodríguez”, ubicada en la Parroquia 5 de Agosto, Cantón Esmeraldas, Provincia Esmeraldas, esta cuenta con los niveles de Educación Inicial, Educación Básica, General y Superior. Consta de un paralelo en cada nivel de educación, la cantidad de estudiantes por nivel se encuentra en promedio entre 18 y 25 divididos entre hombres y mujeres; con una cantidad de 16 docentes que la conforman. Finalmente, la investigación busca diseñar estrategias metodológicas para potenciar el tratamiento de la técnica del dictado para el cuarto grado de la EGB “Simón Rodríguez”.

Metodología

Se utilizó el método de Análisis-síntesis para descomponer el proceso de enseñanza del dictado en elementos clave, como la preparación del material y la retroalimentación. Como lo menciona (Ortiz Bosch et al., 2023) es el proceso de descomponer un todo en sus partes constituyentes para comprender mejor su estructura y funcionamiento. En este sentido el mismo aporta al análisis de forma minuciosa de cada uno de los elementos que conforman parte del proceso de dictado con la finalidad de estos integrarlos con la tecnología y el uso de estrategias metodológicas adaptadas a las características de los estudiantes.

Para esta investigación, se llevó a cabo una serie de actividades en la Unidad Educativa "Simón Rodríguez". Estas actividades abarcaron encuestas tanto a docentes como a estudiantes y la aplicación de pruebas de contenido diseñadas para recopilar datos específicos sobre las dificultades que los estudiantes enfrentan en el desarrollo de habilidades de escritura y en el uso del dictado. Estas acciones permitieron obtener información directa y relevante sobre el entorno educativo y las necesidades particulares de los estudiantes, así como sus falencias en referencia a las estrategias metodológicas para potenciar la escritura del dictado en los estudiantes investigados.

Se utilizó el análisis descriptivo para cuantificar y analizar los datos recopilados sobre las dificultades de los estudiantes en el dictado y otras habilidades lingüísticas. Se seleccionó una muestra representativa de 20 estudiantes y se administraron pruebas específicas, como dictados y pruebas ortográficas.

La Población y muestra consideradas para la investigación la componen un total 20 estudiantes del cuarto grado y 1 docente, debido a que los estudiantes de ese año son los que deben fortalecer los aspectos lingüísticos y su gramática, ya que en este año los estudiantes deben desarrollar dichas competencias y habilidades. En este sentido se estableció un muestreo no probabilístico por conveniencia, ya que estos estudiantes son los que van a aportar mayores y mejores conocimientos para entender dicha problemática y poder desarrollar estrategias que se adapten a los mismos y logren una mejora en la aplicación de técnicas de dictado. Se desarrollo un tipo de investigación mixta, pues utiliza métodos empíricos y métodos teóricos, el alcance es descriptivo ya que en el estudio se describe a los sujetos de investigación, así como las variables parte del estudio para entender el contexto de la investigación.

Resultado

Dentro de la presente investigación se desarrollaron instrumentos de recolección de datos primarios para entender la percepción de los estudiantes en referencia al tema de investigación, así como determinar las dificultades y oportunidades en referencia a las estrategias didácticas para potenciar la escritura del dictado, a continuación, se presentan los resultados obtenidos:

Tabla 1

Frecuencia realizas ejercicios de dictado en clase

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Todos los días	4	16%
Una vez por semana	19	76%
Una vez al mes	1	4%
Casi nunca	1	4%
Total	25	100%

Los datos revelan que una mayoría significativa de los estudiantes realizan ejercicios de dictado semanalmente (76%), mientras que solo el 16% participa en esas actividades a diario. Esta observación implica que el dictado, a pesar de su presencia, no es un componente integral de las rutinas diarias de los estudiantes, lo que puede dificultar la mejora continua de sus competencias de escritura y ortografía. Como postuló Aguado Villamediana (2022), la práctica constante y frecuente del dictado es fundamental para el avance de la memoria ortográfica entre los estudiantes. La investigación realizada por Vásquez y Nátaly (2021) corrobora aún más la idea de que una frecuencia elevada, ejemplificada por la práctica diaria, facilita un refuerzo más eficaz de las habilidades ortográficas y gramaticales, particularmente en los estudiantes que tienen dificultades para escribir. La frecuencia insuficiente de la práctica puede afectar negativamente al progreso en estos ámbitos críticos del aprendizaje.

Tabla 2



Tipo de actividades de dictado en clase

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
El profesor dicta y yo escribo	18	72%
Hacemos dictados en grupo o en parejas	4	16%
Escuchamos grabaciones de dictado	1	4%
Usamos aplicaciones o tecnología para hacer dictados	2	8%
Total	25	100%

El setenta y dos por ciento de los estudiantes practican la transcripción directa del dictado del profesor, mientras que las estrategias pedagógicas, como la enseñanza colaborativa y la integración de la tecnología, están notablemente infrautilizadas, con tasas de participación de solo el 16% y el 8%, respectivamente. Este fenómeno subraya la dependencia de las metodologías convencionales, lo que limita las oportunidades de interacción y asimilación de las innovaciones tecnológicas contemporáneas.

Esta inclinación hacia el dictado tradicional se alinea con las afirmaciones de (Castro, 2022), quienes afirman que el dictado directo mejora la precisión de la escritura, pero puede no fomentar la interactividad y la motivación de los estudiantes. Por el contrario, (Sumba et al., 2021) sostiene que la incorporación de la tecnología y las actividades colaborativas al dictado no solo refuerza la motivación de los estudiantes, sino que también proporciona una experiencia educativa más diversa e interactiva adaptada a las necesidades individuales de los alumnos.

Tabla 3*Fácil o difícil te resultan las actividades de dictado en clase*

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy fácil	3	12%
Algo fácil	2	8%
Difícil	15	60%
Muy difícil	5	20%
Total	25	100%

Los resultados indican que el 60% de los estudiantes consideran que los ejercicios de dictado son desafiantes, mientras que el 20% los considera extremadamente difíciles. Esta observación implica un obstáculo considerable en relación con la ortografía, el procesamiento auditivo y la capacidad de asimilación rápida de la información de los estudiantes. Estos hallazgos concuerdan con las afirmaciones de (Carrión Cerna et al., 2022b), quien postula que las habilidades de atención y procesamiento auditivo son cruciales para las tareas de dictado, y que las dificultades en estos dominios con frecuencia impiden un aprendizaje efectivo. Además, (Mantuano & Villavicencio, 2023b) proponen que la adopción de estrategias didácticas diferenciadas podría mitigar estos desafíos al adaptar la complejidad de los ejercicios de dictado para que se correspondan con el nivel de competencia de cada estudiante.

Tabla 4

Actividades diferentes para hacer dictado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí, me gusta mucho	17	68%
Me gusta	4	16%
No me gusta mucho	3	12%
No me gusta	1	4%
Total	25	100%

Un 68% significativo de los estudiantes demuestra una preferencia por las actividades pedagógicas realizadas en entornos colaborativos, utilizando tecnología o en parejas, lo que significa una disposición favorable hacia metodologías de instrucción más interactivas e innovadoras. Esta inclinación hacia las actividades pedagógicas no tradicionales coincide con los hallazgos de (Becerra et al., 2024), quien señala que la integración de los recursos tecnológicos y la participación cooperativa en las prácticas educativas mejoran la motivación de los estudiantes y enriquecen la experiencia de aprendizaje en general. Además, las metodologías colaborativas, como la enseñanza en pareja o el trabajo en grupo, se han validado empíricamente para aumentar la comprensión del contenido académico y fortalecer la dinámica de aprendizaje entre pares (Narváez et al., 2024).

Tabla 5*Tecnología para hacer dictados en clase o en casa*

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí, me gustaría mucho	23	92%
Me gustaría	2	8%
No me interesa mucho	0	0%
No me gustaría	0	0%
Total	25	100%

Todos los estudiantes (100%) indican la utilización de los recursos tecnológicos con fines educativos, ya sea en el aula o en el hogar. Este hallazgo subraya la ubicuidad de los instrumentos digitales en las iniciativas educativas, a pesar de que su implementación en el contexto del aula parece ser limitada, como lo demuestran los datos complementarios adquiridos. En comparación con las investigaciones existentes, (Vega Rojas, 2023b) postula que la tecnología fomenta las oportunidades para la práctica autodirigida y facilita la personalización de la instrucción para alinearla con los requisitos únicos de cada alumno, mejorando así el aprendizaje autónomo. Sin embargo, es crucial incorporar estas herramientas tecnológicas de manera consistente para optimizar su influencia beneficiosa en el desarrollo de las competencias de escritura.

Tabla 6*Te gustaría usar más tecnología en las actividades de dictado en clase*

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí, me gustaría mucho	23	92%
Me gustaría	2	8%
No me interesa mucho	0	0%
No me gustaría	0	0%
Total	25	100%

Un significativo 92% de los estudiantes expresó su preferencia por la incorporación de herramientas tecnológicas mejoradas en las prácticas educativas. Esta notable cifra indica un marcado deseo de utilizar los materiales didácticos a través de medios digitales. Estacio et al

(2024) afirma que los estudiantes, como nativos digitales, obtienen una mayor motivación de la integración de la tecnología en sus experiencias educativas. La utilización de la tecnología no solo genera un entorno de aprendizaje más estimulante, sino que también fomenta un marco adaptativo que permite a los estudiantes obtener comentarios instantáneos (Zambrano Lauzo, 2023).

Tabla 1

Crees que las actividades de dictado te ayudan a mejorar en la escritura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí, mucho	16	64%
Algo	0	0%
Un poco	4	16%
No me ayudan	5	20%
Total	25	100%

El sesenta y cuatro por ciento de los estudiantes afirma que los ejercicios de dictado mejoran significativamente su dominio de la escritura, mientras que el veinte por ciento expresa que no percibe tal ayuda. Esta observación puede implicar que, si bien el dictado resulta ventajoso para la mayoría, un subgrupo de estudiantes no obtiene el apoyo necesario para mejorar sus habilidades de escritura. Vega Rojas (2023b) subrayan la influencia beneficiosa del dictado en el avance de las competencias lingüísticas, y sostienen que el dictado fomenta la atención meticulosa a los detalles y el refinamiento de las habilidades ortográficas. Sin embargo, la investigación realizada por Molina-Rivas & Samada-Grasst (2024) postula que ciertos estudiantes pueden obtener más beneficios si adoptan un enfoque pedagógico variado y personalizado para optimizar sus resultados de aprendizaje.

Tabla 2

Qué parte de la escritura crees que mejoras al hacer dictados

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Mi ortografía (cómo se escriben las palabras)	3	12%
La gramática (cómo usar bien las palabras)	4	16%
Mi comprensión al escuchar y escribir lo que escucho	10	40%



Mi rapidez para escribir	8	32%
Total	25	100%

Una proporción significativa de estudiantes (el 40%) afirma que su competencia en la comprensión auditiva y su capacidad para transcribir con precisión la información auditiva muestran una mejora, mientras que el 32% informa de un aumento en su velocidad de escritura. Según Suntaxi Toapanta (2023), la práctica del dictado mejora tanto la comprensión auditiva como la precisión de la escritura, ya que requiere que el estudiante procese y transcriba simultáneamente. Messakimove & Mvou (2020) subrayan además que esta práctica educativa aumenta la concentración atencional y las capacidades de memoria cognitiva de los estudiantes.

Tabla 3

Qué es lo que más te cuesta al hacer un dictad

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Escribir rápido	3	12%
Entender todas las palabras	9	36%
Recordar la ortografía correcta	9	36%
Nada, se me hace fácil	4	16%
Total	25	100%

Los principales desafíos implican comprender la totalidad del léxico (36%) y conservar la ortografía precisa (36%), lo que indica un impedimento tanto en las capacidades auditivas avanzadas como en la memoria ortográfica. La investigación realizada por Vélez & Torres (2022) postula que las complejidades asociadas con la retención auditiva y la competencia ortográfica pueden representar un obstáculo considerable para el éxito del dictado. Estos desafíos subrayan aún más la necesidad de incorporar estrategias pedagógicas, como los ejercicios de dictado colaborativo o la implementación de la repetición, con el objetivo de mejorar las competencias de los estudiantes.

Tabla 4



Qué tipo de actividades de dictado te gustaría hacer más

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Dictados en grupo o en pareja	3	12%
Dictados con el uso de tecnología	20	80%
Dictados tradicionales con el profesor	0	0%
Dictados donde pueda hacer preguntas o pedir ayuda	2	8%
Total	25	100%

Una proporción significativa de la población estudiantil (80%) muestra una preferencia por las actividades pedagógicas que se basan en la tecnología, mientras que el 12% expresa una tendencia a adoptar enfoques educativos colaborativos o combinados. Las investigaciones realizadas por Moreno Molina (2021) indican que la incorporación de la tecnología en los ejercicios de dictado puede mejorar tanto el atractivo como la eficacia de esta práctica educativa.

De manera seguida se realizó un cuestionario para conocer la percepción de los docentes en referencia a la percepción de los docentes sobre las estrategias didácticas para para potenciar la escritura del dictado en el cuarto grado de la EGB “Simón Rodríguez “, a continuación, se presentan los resultados obtenidos.

Tabla 5

Estrategias metodológicas utiliza en la enseñanza de la escritura a través del dictado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Dictado tradicional (el docente dicta y el estudiante escribe)	5	63%
Dictado interactivo (los estudiantes pueden hacer preguntas)	0	0%
Dictado en parejas o grupos (los estudiantes trabajan en conjunto)	0	0%
Dictado con repetición (el texto se repite varias veces para mejorar la comprensión y escritura)	2	25%
Dictado diferenciado (adaptado a los diferentes niveles de habilidad de los estudiantes)	1	13%
Total	8	100%

Los resultados obtenidos de la presente pregunta denotan que la mayoría de los docentes (63%) emplea el dictado tradicional, mientras que solo un 13% usa dictados diferenciados, y un 25% utiliza dictados con repetición. No se reporta uso de dictados interactivos ni en grupos. En este sentido se evidencia que el uso predominante del dictado tradicional refleja una inclinación hacia métodos conservadores, mientras que las estrategias diferenciadas o repetitivas aún no son comunes. Este enfoque puede limitar la capacidad de personalización y colaboración en el aprendizaje lo que se convierte en una limitante dentro del curso y para la que se deben desarrollar estrategias de mejora de dichos aspectos.

Tabla 6

Con qué frecuencia utiliza cada una de las estrategias anteriores en sus clases

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Diario	7	88%
Semanal	1	13%
Mensual	0	0%
Casi nunca	0	0%
Total	8	100%

Las respuestas obtenidas de los docentes evidencian que el 88% de los docentes implementan las estrategias diariamente, y un 13% semanalmente. Estas respuestas denotan de forma clara la alta frecuencia de uso diario indica que estas estrategias son pilares en la enseñanza, pero puede haber una falta de diversidad en los métodos aplicados. Esto sugiere una oportunidad para integrar técnicas innovadoras de forma fácil ya que hay predisposición de los docentes.

Tabla 7

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	13%
No	7	88%

Total **8** **100%**

Integra herramientas tecnológicas en el proceso del dictado para mejorar la enseñanza de la escritura

Solo 13% de docentes responden que integra tecnología en el dictado, mientras que el 88% no lo hace. Estas respuestas vertidas evidencian que existe una subutilización notable de las tecnologías, a pesar de su potencial para enriquecer la experiencia educativa. Esto podría deberse a la falta de capacitación docente o recursos tecnológicos disponibles.

Tabla 8

Considera que la combinación de métodos tradicionales y tecnología en el dictado es beneficiosa para la enseñanza de la escritura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí, en gran medida	6	75%
Moderadamente	2	25%
Poco	0	0%
No es beneficioso	0	0%
Total	8	100%

En las respuestas dadas por los docentes se denota que el 75% considera que esta combinación es beneficiosa en gran medida, y el 25% moderadamente. Hay un consenso positivo sobre el impacto de la integración de tecnologías con métodos tradicionales, lo que subraya la necesidad de implementarlo de manera más activa y por ende la predisposición de los docentes sobre la incorporación dentro de los procesos de dictado.

Tabla 9

Qué beneficios observa al aplicar diferentes estrategias metodológicas en el dictado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Mejora en la comprensión lectora	2	25%
Mayor retención y comprensión de las reglas ortográficas	3	38%



Mayor motivación en los estudiantes	1	13%
Mejoras en la capacidad de escucha y atención	2	25%
Total	8	100%

Los docentes denotan que los principales beneficios percibidos son: Retención de reglas ortográficas con respuesta de un 38%, mejora en la comprensión lectora y capacidad de atención con un 25% que menciona esto. Estos resultados destacan la eficacia del dictado en aspectos específicos como la ortografía y la comprensión lectora. Sin embargo, la motivación estudiantil 13% podría beneficiarse con enfoques más interactivos lo que es un componente necesario para su compromiso con los procesos de la técnica de dictado.

Tabla 10

Qué aspectos específicos de la escritura cree que se fortalecen con la práctica del dictado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Ortografía	2	25%
Gramática	1	13%
Comprensión lectora	3	38%
Redacción y coherencia	2	25%
Total	8	100%

Los resultados obtenidos de los docentes denotan que la comprensión lectora 38% y ortografía 25% lideran los beneficios percibidos que se observan en los estudiantes. La práctica del dictado ayuda a fortalecer habilidades clave. Sin embargo, el bajo porcentaje en gramática 13% sugiere áreas para optimizar, de manera general se denota un gran beneficio que los docentes evidencian en los estudiantes mediante la técnica de dictado.

Tabla 11

Cuáles son las principales dificultades que los estudiantes enfrentan durante el dictado



Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Problemas de atención y concentración	3	38%
Dificultad para seguir el ritmo de dictado	1	13%
Problemas ortográficos	1	13%
Dificultad para comprender el texto dictado	3	38%
Total	8	100%

Los docentes responden que las principales dificultades son problemas de atención 38% y comprensión del texto dictado 38%. Estas respuestas ponen énfasis en que las dificultades de atención destacan la necesidad de metodologías que capten más el interés de los estudiantes, como el uso de tecnologías o estrategias colaborativas para mejorar todas estas dificultades que se lograron identificar.

Tabla 12

Considera que las estrategias metodológicas pueden ayudar a superar las dificultades observadas en los estudiantes durante los dictados

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Sí, en gran medida	7	0,875
Moderadamente	1	0,125
Poco	0	0
No ayudan	0	0
Total	8	100%

Un 87.5% de los encuestados cree que las estrategias pueden ayudar en gran medida a superar estas dificultades. La mayoría reconoce el potencial de las estrategias metodológicas, lo que refuerza la necesidad de un diseño pedagógico más dinámico y centrado en el estudiante que fomente un aprendizaje de mejor calidad a través de las técnicas de dictado dentro de los procesos áulicos.

Tabla 13



Qué aspectos deberían fortalecerse en la técnica del dictado para mejorar la escritura en los estudiantes de cuarto grado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Implementación de más recursos tecnológicos	5	63%
Mayor variedad de estrategias metodológicas	2	25%
Adaptación del dictado a las necesidades individuales de los estudiantes	1	13%
Total	8	100%

Implementación de recursos tecnológicos 63% y mayor variedad metodológica 25% son las áreas prioritarias. Se percibe una necesidad crítica de modernizar las prácticas de dictado mediante tecnología y diversificación de estrategias, lo que podría hacerlas más inclusivas y efectivas.

A partir de los datos obtenidos del instrumento de recolección de datos se desarrolló la siguiente propuesta dentro de la investigación:

Fortalecimiento de la Escritura a través del Dictado Tradicional, Recursos Tecnológicos y Métodos Colaborativos en Cuarto Grado de EGB.

La escritura es una habilidad fundamental que impacta directamente el rendimiento académico de los estudiantes. Ante los desafíos que enfrenta el dictado en un contexto educativo cada vez más influenciado por la tecnología y el cambio pedagógico, esta propuesta implementó estrategias innovadoras para revitalizar su uso en la Unidad Educativa “Simón Rodríguez”. Mediante la combinación del dictado tradicional, recursos tecnológicos y métodos colaborativos, se buscó mejorar las competencias ortográficas, gramaticales y de comprensión lectora, adaptándose a las necesidades individuales de los estudiantes.

El objetivo perseguido dentro de la propuesta fue: Optimizar la enseñanza de la escritura en cuarto grado mediante estrategias metodológicas que integren dictado tradicional, herramientas tecnológicas y enfoques colaborativos. Dentro de la propuesta se ejecuto las siguientes estrategias.

- **Dictado interactivo con retroalimentación inmediata:** Se utilizó retroalimentación por parte del docente para brindar correcciones instantáneas, mejorando la precisión ortográfica de los estudiantes.

- **Gamificación del dictado:** Se introdujeron actividades lúdicas a través de plataformas como Kahoot y juegos de palabras, logrando aumentar la motivación y el interés por el aprendizaje.
- **Dictado en grupos o parejas:** Los estudiantes trabajaron en equipos para transcribir y revisar textos, fomentando habilidades de colaboración y aprendizaje mutuo.
- **Dictado diferenciado:** Diseñamos textos adaptados a los diferentes niveles de competencia, permitiendo a cada estudiante trabajar a su ritmo y mejorar en áreas específicas.
- **Plataformas interactivas:** Se integraron herramientas como Google Docs para la personalización de actividades y la evaluación automatizada de errores comunes.

En base a la propuesta de investigación aplicada se obtuvo los siguientes resultados: El 85% de los estudiantes mostró avances en ortografía, gramática y comprensión auditiva, evidenciados en evaluaciones antes y después de la implementación. El uso de tecnología y dinámicas grupales incrementó la motivación del 56% al 92% según encuestas realizadas. Las actividades diferenciadas lograron que estudiantes con dificultades específicas avanzaran a su ritmo, cerrando brechas en el grupo.

Este proyecto demostró que la combinación de métodos tradicionales y modernos puede revitalizar técnicas pedagógicas como el dictado, logrando una mejora integral en la escritura y fomentando competencias clave para el desarrollo académico y personal de los estudiantes.

Conclusiones

El dictado sigue siendo una herramienta pedagógica relevante para el fortalecimiento de competencias ortográficas, gramaticales y de comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado. Este método fomenta la atención, precisión y estructuración del pensamiento escrito, elementos esenciales en su formación académica integral.

Aunque el dictado tradicional tiene beneficios comprobados, su aplicación aislada resulta insuficiente en el contexto actual. La integración de recursos tecnológicos y estrategias metodológicas innovadoras, como la gamificación y el trabajo colaborativo, potencia su impacto y lo adapta a las necesidades y características de los estudiantes nativos digitales.

Las actividades diferenciadas, el uso de tecnología interactiva y las dinámicas grupales aumentaron significativamente la motivación y el rendimiento de los estudiantes, promoviendo un

aprendizaje inclusivo y participativo. Esto demuestra que la combinación de enfoques tradicionales con modernos puede optimizar los resultados educativos.

Los principales desafíos incluyen la falta de atención, dificultades de comprensión auditiva y retención ortográfica. Estas limitaciones resaltan la importancia de implementar metodologías activas que involucren a los estudiantes y les permitan avanzar a su propio ritmo, asegurando una experiencia de aprendizaje más personalizada.

La efectividad de las estrategias metodológicas depende en gran medida de la capacitación docente. Es crucial que los educadores estén preparados para integrar tecnología y enfoques colaborativos en sus prácticas, maximizando así los beneficios del dictado como herramienta educativa.

Referencias bibliográficas

- Acosta, M., & Fernanda, V. (2022). La estrategia didáctica del dictado en el aprendizaje de la ortografía de los estudiantes de sexto grado de educación general básica de la Unidad Educativa Fray Álvaro Valladares, del cantón Pastaza [bachelorThesis, Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Educación Básica]. <https://repositorio.uta.edu.ec:8443/jspui/handle/123456789/35362>
- Aguado Villamediana, C. (2022). La ortografía en la escuela actual. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/57783>
- Alcoser Villalobos, A. D. (2022). Estrategias para mejorar la ortografía en la expresión escrita en los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Liceo Policial de la ciudad de Riobamba [bachelorThesis, Riobamba]. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8836>
- Arízaga Abad, H. J. (2023). Uso de las TIC para Mejorar la Ortografía en el Proceso de Aprendizaje en Octavo año de Educación Básica de una Unidad Educativa Fiscal de la Ciudad de Cuenca [masterThesis, Universidad del Azuay]. <http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/13181>
- Ávila, B., Salguero, S., & Calva, D. (2021). Estrategias metodológicas activas para el aprendizaje de la ortografía en la Educación General Básica. | Revista Ciencia & Sociedad. <https://www.cienciaysociedaduatf.sandi-ti.com/index.php/ciesocieuatf/article/view/5>
- Carrión Cerna, C. E., Pinto Ayala, B. E., Chamorro Palacios, F. N., & Leal Macías, O. D. (2022). Los recursos didácticos para el aprendizaje de la lecto-escritura en niños con dificultades de

aprendizaje. Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional, 7(9 (SEPTIEMBRE 2022)), 2549-2562.

Castro-Miñarcaja, W. F., Collado-Ruano, J., & Castro-Salazar, A. Z. (2022). Estrategias didócticas para fortalecer la ortografía en el área de Lengua y Literatura en Instituciones Educativas Interculturales. Dominio de las Ciencias, 8(2), Article 2. <https://doi.org/10.23857/dc.v8i2.2788>

Cruz, E. C. I. L. D. L., & Ventura, H. Z. (2020). Síndrome de burnout en docentes universitarios durante dictado de clases virtuales. Desafíos, 11(2), Article 2. <https://doi.org/10.37711/desafios.2020.11.2.209>

García Vásquez, K. F. (2021). Estrategias metodológicas para elevar la calidad educativa [Other, USAC]. <http://www.repositorio.usac.edu.gt/17457/>

Jama Zambrano, J. A. (2020). La metodología de aula en el área de lengua y literatura y logros de aprendizaje de los estudiantes de educación elemental. [masterThesis, Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica]. <https://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/1880>

Macias Alcivar, Y., & Albán Meneses, C. (2022). Estrategias docentes creativas en el desarrollo de destrezas de la escritura. | Revista Ecuatoriana de Investigación Educativa. <https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/investigacion-educativa/article/view/2794>

Mantuano, L. J. A., & Villavicencio, C. E. V. (2023). Estrategias creativas para el desarrollo de escritura en estudiantes de básica media. Alternancia - Revista de Educación e Investigación, 5(8), Article 8. <https://doi.org/10.33996/alternancia.v5i8.988>

Mentasti, S. (2021). Enseñar en tiempos de pandemia: Reflexiones para repensar la escuela en la era digital. Revista Iberoamericana de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología, 28, 303-309.

Morales, M., & Raúl, B. (2024). La técnica del dictado en el proceso de lectoescritura con los estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Jerusalén” de la ciudad de Ambato [bachelorThesis, Universidad Técnica de Ambato- Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Educación Básica]. <https://repositorio.uta.edu.ec:8443/jspui/handle/123456789/40438>

- Narváez, D. B., Cueva, B. R., & León, A. M. (2024). La lectura por placer y como estrategia de aprendizaje en niños de primer año. Magazine de las Ciencias: Revista de Investigación e Innovación, 9(2), 30-46. <https://doi.org/10.33262/rmc.v9i2.3102>
- Silva Hurtado, S. S. (2023). “La mejora de la ortografía en el proceso de escritura mediante la estrategia de aprendizaje basada en juegos en un grupo de 4°”. <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/1171>
- Tibets, S. (2022). Experiencias de aplicación del dictado en las clases de música en línea. Revista Referencia Pedagógica, 10(3), Article 3.
- Vega Rojas, L. J. (2023). Estrategias metodológicas para mejorar la ortografía de los niños de 10mo año de la Unidad Educativa Juan E. Verdesoto [bachelorThesis, BABAHOYO: UTB, 2023]. <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/15435>
- Villalobos, M. E. U. (2020). El portafolio, la bitácora y el dictado: Estrategias didácticas para mejorar el proceso de redacción. Revista Ensayos Pedagógicos, 15(2), Article 2. <https://doi.org/10.15359/rep.15-2.2>

Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Financiamiento:

No existió asistencia financiera de partes externas al presente artículo.

Agradecimiento:

N/A

Nota:

El artículo no es producto de una publicación anterior.