

ICT in the teaching of interculturality, subject of Education for Citizenship

Las TIC en la enseñanza de la interculturalidad, asignatura de Educación para la Ciudadanía

Autores:

Lic. Vera-Velásquez, Wilfrido Ramiro
Universidad Técnica de Manabí. Facultad de Posgrado
Maestría académica con trayectoria profesional en educación
Manabí- Ecuador



ramsesvera2011@gmail.com



<https://orcid.org/0009-0001-6037-3592>

Dra. Loor-Salmon, Liliana del Rocío
Universidad Técnica de Manabí. Facultad de Posgrado
Docente



liliana.loor@utm.edu.ec



<https://orcid.org/0000-0003-4747-4935>

Citación/como citar este artículo: Vera-Velásquez, Wilfrido Ramiro., y Loor-Salmon, Liliana del Rocío. (2023). Las TIC en la enseñanza de la interculturalidad, asignatura de Educación para la Ciudadanía.

MQRInvestigar, 7(3), 3069-3087.

<https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.3.2023.3069-3087>

Fechas de recepción: 29-JUL-2023 aceptación: 29-AGO-2023 publicación: 15-SEP-2023



<https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>

<http://mqrinvestigar.com/>

Resumen

La enseñanza de la interculturalidad en un país como el Ecuador donde existen aproximadamente 12 nacionalidades genera muchos enfrentamientos sociales y discriminatorios, es todo un desafío y es una de los elementos vitales en la construcción del estado. Por esta razón es necesario buscar alternativas para mejorar el aprendizaje. Es así que las Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) aportan significativamente en el aprendizaje cuando son incorporadas de una manera adecuada. La presente investigación tiene como objetivo determinar la potencialidad de las tic como una herramienta eficaz para la enseñanza de la intercultural en la asignatura de la Educación para la Ciudadanía en la Unidad Educativa Picoazá; en este estudio se realizó una revisión bibliográfica sobre los conceptos de interculturalidad y la necesidad del desarrollo de competencias digitales en los docentes para utilizar las TIC de forma educativa y didáctica. Se aplicó el método inductivo -deductivo, cualitativo – cuantitativo, siendo la modalidad de la investigación bibliográfica y de campo. El tipo de investigación es explorativa, descriptiva y analítica, se utilizó una encuesta a los docentes y estudiantes, cuyos resultados son expuestos en gráficos estadísticos para su mejor comprensión, destacando valores que reflejan el uso de la TIC por docentes y estudiantes. Se concluye que en la Unidad Educativa “Picoazá” no ha incorporado de manera significativa las TIC a la enseñanza de la interculturalidad; y en los pocos casos han sido para acceder a la información proveniente del internet, lo que ha impedido el desarrollo de las competencias digitales.

Palabras clave: enseñanza, interculturalidad, las Tic, educación para la ciudadana.

Abstract

The teaching of interculturality in a country like Ecuador where there are approximately 12 nationalities generates many social and discriminatory confrontations, it is quite a challenge and it is one of the vital elements in the construction of the state. For this reason, it is necessary to look for alternatives to improve learning. Thus, Information and Communication Technology (ICT) can significantly contribute for learning, if they are incorporated in an appropriate way. The objective of this research is to determine the potential of ICT as an effective tool for teaching intercultural in the subject of Education for Citizenship at the Picoazá high school; for which a bibliographic review was carried out on the concepts of interculturality and the need for the development of digital skills in teachers to use ICT in an educational and didactic way. The inductive-deductive, qualitative-quantitative method was applied, being the modality of bibliographic and field research. The type of research is explorative, descriptive and analytical, a survey of teachers and students was used, the results of which are displayed in statistical graphs to better understanding, highlighting values that reflect the use of ICT by teachers and students. It is concluded that the "Picoazá" high school has not significantly incorporated ICT into the teaching of interculturality; and in the few cases that they have used them, they have been exclusively to access information from the internet, preventing the development of digital skills.

Key words: teaching, interculturality, ICT, citizenship education

Introducción

Actualmente el mundo está inmerso en una sociedad postmoderna y multicultural, caracterizada por los continuos avances científicos, tecnológicos, en las telecomunicaciones y los constantes flujos migratorios, que plantean nuevas exigencias, demandas y desafíos al ámbito educativo. Según López (2018) la educación del siglo XXI no puede conformarse en ningún caso con ser un instrumento de mera reproducción de informaciones variadas, sino un espacio privilegiado para la reconstrucción crítica de una cultura compleja, diversa, rica, cambiante y dinámica, donde el aprendizaje en red y las TICS mejoren la calidad educativa y el crecimiento personal y colectivo de todas las personas.

Esto hace que se reflexione sobre el nuevo rol que las escuelas enfrentan, desde un paradigma inclusivo, compresivo e intercultural hasta de asumir y aprovechar las posibilidades y oportunidades que ofrecen las TIC para superar distancias entre la escuela y las realidades socioculturales mediadas por el uso de las redes sociales y la implantación de modelos educativos formativos flexibles y dinámica.

Por lo expuesto Mechan (2018), menciona que el uso de las TIC en la enseñanza tiene un papel muy importante para lograr un replanteamiento metodológico, didáctico, curricular, organizativo en todos los niveles educativos para favorecer la calidad de los procesos educativos; también menciona que constituyen un instrumento valioso para aproximar culturas diferentes, que permite reflexionar sobre los rasgos distintivos que se encuentren en el contexto educativo, así como de promover una comunicación fluida y eficaz entre los miembros de cada grupo y lograr la superación de conflictos que se generan en ellos.

De este modo, para materializar los conceptos de interactividad, interconexión, instantaneidad, intercambio, conocimiento, enriquecimiento y ciudadanía intercultural, es necesaria una estrategia metodológica basada en el aprendizaje cooperativo, participativo y conjunto entre los centros de todos los lugares del mundo. Y para lograr esta iniciativa, las TIC constituyen una herramienta fundamental.

Asimismo, Rodríguez (2018) pone a disposición de las escuelas todo lo necesario para hacer posibles comunidades virtuales de aprendizaje intercultural, mediante una multitud de herramientas para favorecer la comunicación, la construcción compartida de conocimientos y el intercambio de información acerca de experiencias en educación intercultural entre todos los miembros de las comunidades educativas. Y entre estas aplicaciones tenemos: el correo electrónico, las listas de distribución y discusión, los foros, el chat, la mensajería instantánea, videoconferencia, redes sociales, microblogging, blog, Wikis, sitios web, portales y plataformas educativas, gestores de contenido, repositorios, bancos de recursos multimedia, entre otros.

En estos momentos de cambio, avances y de auténtica revolución de la comunicación y la formación en línea, se registran diversos cursos masivos y abiertos en línea, por citar MOOCS, u otras formas de interacción y formación, no se puede obviar la potencialidad

pedagógica de la interculturalidad para la consolidación de procesos de aprendizaje en red que tengan en cuenta la diversidad cultural como un factor educativo relevante y de encuentro fructífero tal como señala. (Acosta, 2018)

Al referirnos de un país intercultural como es el Ecuador, particularmente para los docentes y estudiantes, el uso de las TIC no es nada nuevo, tal y como lo señala Villarroel (2018) la novedad de la tecnología en el proceso enseñanza aprendizaje es que tiene una gran variedad de programas y software que ofrecen como ayuda para mejorar la competencia tecnológica en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, la falta de infraestructura tecnológica y el limitado desarrollo de competencias que tienen tantos los docentes como estudiantes para el manejo de las TIC impiden un acertado uso y manejo de los tics.

De esa forma el proceso enseñanza aprendizaje de la interculturalidad va más allá de enseñar conceptos y características, de hacer resúmenes y exposiciones, sino como señala la UNESCO (2018), el objetivo de la interculturalidad en los procesos educativos es:

Incidir en la formación de personas capaces de convivir en la diversidad desde los valores que promueven los derechos humanos, de comprender las relaciones de interdependencia que se dan en nuestro mundo, de desarrollar una identidad cosmopolita que conviva armónicamente con su identidad local y nacional y que además cuenten con las herramientas necesarias para participar y contribuir al desarrollo de la democracia, (p. 20).

Es decir, personas capaces de entenderse mutuamente, aceptarse, de encontrarse y confrontarse desde el respeto mutuo y el reconocimiento de la igualdad, desde la escucha, el diálogo y la empatía, desde el saberse diferentes pero iguales en dignidad y derechos y miembros de una única familia humana. Entonces este aprendizaje demanda vincularse con otras culturas, aprender de ellas, intercambiar actitudes, saberes y conocimientos.

En la Unidad Educativa “Picoazá”, institución educativa del nivel medio de educación está ubicada en la parroquia del mismo nombre perteneciente al cantón Portoviejo, es el escenario de esta investigación, constituye una institución educativa emblemática del sector, puesto que en ella se educan los niños, adolescentes y jóvenes que descienden de los pobladores que según Ayala (2018) que citando al Padre Juan de Velasco, sus orígenes se vinculan con las primeras tribus que llegaron de Centroamérica y que ingresaron por lo que hoy se conoce como Bahía de Caráquez, un porcentaje de estas personas se quedaron en lo hoy es Picoazá, los otros avanzaron hasta Quito como señala la historia.

Este origen, que sigue en estudio, le ha dado a esta parroquia particularidades culturales diferentes que en muchas de las ocasiones han sido discriminadas y no comprendidas. La enseñanza de la interculturalidad en la asignatura de Educación para la Ciudadanía, es una materia curricular de los bachilleratos que permite reflexionar sobre los rasgos culturales de la población, empoderarse de la cultura, y desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes y valores, que permitan a todos y cada uno de las personas que forman la comunidad educativa a relacionarse, comunicarse, desarrollar destrezas y convivir (competencia intercultural), de manera que se establezcan relaciones de igualdad de

oportunidades, ejercicio de los derechos, cumplimiento de deberes y responsabilidades, y plena participación en el conjunto social evitando situaciones de exclusión y segregación.

El sistema educativo de esta Unidad Educativa, particularmente en la tratamiento de la interculturalidad es tradicional, no va más allá de la lectura, resumen y exposiciones, es decir, que están casi al margen de la utilización de las TIC como información que se extrae del internet, que ofrece una serie de alternativas, blogs, plataformas, sitios de debates, conversatorios sobre la interculturalidad tanto en el Ecuador como en el mundo, es decir, no se ha incorporado las tecnología de la TIC para desarrollar competencias interculturales en los estudiantes, sino que lo ven como una material más de información.

Existen varios estudios sobre esta temática: la Universidad Nacional de México, UNAN, el investigador Olivencia et al., (2022) realizaron investigaciones; estudios están centrados sobre todo en los niveles de utilización de los docentes, principalmente de los niveles de Bachilleratos en las diferentes instituciones educativas del Ecuador, destacando que es muy limitado su utilización, cuyas causas tiene que principalmente a que los docentes no han sido formados en la utilización, la poca o pobre infraestructura digital existente en los establecimientos estatales y también porque los estudiantes no disponen de TIC en sus hogares. Los estudios recomiendan que las autoridades educativas implementen procesos de capacitación permanente para la actualización de conocimientos.

Con esta misma perspectiva Yépez (2023) argumenta que existen varios factores por lo que los docentes les cuesta ajustarse a las ventajas que ofrece las TIC, específicamente a la funcionalidades de la Web 2.0; entre las cuales estaría la falta de capacitación por partes de los organismos estatales; la ausencia de políticas de actualización permanente de las entidades educativas; la falta de motivación y reconocimiento social ante la labor de los profesores que destacan en la utilización de las TIC y también la poca disponibilidad de tecnología en las instituciones educativas.

La UNESCO en su estudio sobre directrices para la inclusión que es el de garantizar el acceso a la educación para todos, (2018) señala que la educación inclusiva puede ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo.

El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación. La educación inclusiva trata sobre cómo integrar a ciertos estudiantes a la enseñanza convencional, representa una perspectiva que debe servir para analizar cómo transformar los sistemas educativos y otros entornos de aprendizaje, con el fin de responder a la diversidad de los estudiantes.

El propósito de la educación inclusiva es permitir que los maestros y estudiantes se sientan cómodos y se respete las individualidades ante la diversidad, que esta sea

percibida no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer las formas de enseñar y aprender.

Según Ixcotoyac (2020), en su tesis sobre interculturalidad y aprendizaje significativo de la carrera de Pedagogía de la Universidad Rafael Landívar de Quetzaltenango, Guatemala planteó como objetivo establecer si el aprendizaje significativo contribuye al fomento de la interculturalidad, realizada en los centros educativos del nivel de Educación media de Educación Básica del municipio de Santa María Chiquimula, Totonicapán, encuestaron a docentes en servicio, de ambos sexos que oscilan entre 25 a 50 años de edad, la mayoría originarios del municipio, pertenecientes a la etnia maya k'iche' y algunos con procedencia extranjera: Irlanda, Panamá y Estados Unidos.

Los instrumentos utilizados fueron boletas de encuesta dirigidas a catedráticos y a estudiantes de segundo y tercero básico que pertenecen a los centros educativos públicos, privados. En este estudio se menciona que la educación es la base del desarrollo y del cambio social entre las diferentes culturas existentes en el país, en donde la educación intercultural aparece como un nuevo modelo y una necesidad urgente que el aprendizaje que reciba el alumno de acuerdo a su contexto y a sus necesidades, pero sobre todo que sea significativo para él.

Los catedráticos se deberán actualizar con métodos y técnicas constructivas que generen aprendizajes significativos en ellos, para poder transmitirlos luego a los estudiantes, para contextualizar la educación de acuerdo a los intereses y necesidades del estudiante, así poder practicar juntos una verdadera interculturalidad. Por esta razón, la presente investigación pretende determinar la potencialidad que las tic brinda a la enseñanza de la intercultural en la asignatura de la Educación para la Ciudadanía en los primeros de bachillerato de la Unidad Educativa Picoazá.

Asimismo, se origina un problema científico que da la pauta a formular una problemática que es ¿de cómo potenciar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la interculturalidad en la asignatura de Educación para la Ciudadanía, en los estudiantes de primer de bachillerato mediante las tic?

La impartición de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes de Bachillerato es primordial para el desarrollo de una educación inclusiva, tolerante, justa, empática, elementos sustanciales de la democracia, es decir modifica y crea valores sustanciales para vivir en una sociedad con menos violencia, discriminación y caos. Existe una variedad de herramientas tecnológicas que son de gran utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje que facilitan y mejoran la labor docente y motiva a los estudiantes pero que lamentablemente no se está aplicando. De ahí que el presente estudio pretende conocer el impacto que puede tener la incorporación de las TIC al desarrollo de la interculturalidad, así como tener un diagnóstico preciso de los avances en el impulso de las competencias interculturales en los estudiantes.

La investigación es original puesto que en la provincia de Manabí existen muy pocas experiencias educativas sobre estas temáticas por lo que el estudio fue novedoso realizarlo en una parroquia donde existen o conviven varias culturas antiguas y modernas que

necesitan ser comprendidas e impulsadas en el marco de la tolerancia, inclusividad, pero también con base a la práctica de valores interculturales.

Las tecnologías de la información y la comunicación (Tic)

Según el Marco Europeo de competencias digitales (2018) “Las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) son todas aquellas herramientas y programas que tratan, administran, transmiten y comparten la información mediante soportes tecnológicos” (p. 23) La informática, Internet y las telecomunicaciones son las TIC más extendidas, aunque su crecimiento y evolución están haciendo que cada vez surjan cada vez más modelos. En los últimos años, las TIC han tomado un papel importantísimo en la sociedad y se utilizan en multitud de actividades. Las TIC forman ya parte de la mayoría de sectores: educación, robótica, Administración pública, empleo y empresas, salud, entre otras. Buckingham (2018) indica algunos elementos de la importancia de la utilización de las TIC:

1. **Inmaterialidad.** La digitalización permite disponer de información inmaterial, para almacenar grandes cantidades en pequeños soportes o acceder a información ubicada en dispositivos lejanos.
2. **Instantaneidad.** Podemos conseguir información y comunicarnos instantáneamente a pesar de encontrarnos a kilómetros de la fuente original.
3. **Interactividad.** Las nuevas TIC se caracterizan por permitir la comunicación bidireccional, entre personas o grupos sin importar donde se encuentren. Esta comunicación se realiza a través de páginas web, correo electrónico, foros, mensajería instantánea, videoconferencias, blogs o wikis entre otros sistemas.
4. **Automatización de tareas.** Las TIC han facilitado muchos aspectos de la vida de las personas gracias a esta característica. Con la automatización de tareas podemos, por ejemplo, programar actividades que realizarán automáticamente los ordenadores con total seguridad y efectividad. Existen interesantes cursos de TIC, desde enfados a profesores como a público en general. Incluso hay programas más especializados como los masters en TIC.

Tipos de Tics

Según Adell y Gisbert, (2018, p. 34) se puede hacer una clasificación general de las tecnologías de la información y comunicación en redes, terminales y servicios que ofrecen:

1. **Redes:** la telefonía fija, la banda ancha, la telefonía móvil, las redes de televisión o las redes en el hogar son algunas de las redes de TIC.
2. **Terminales:** existen varios dispositivos o terminales que forman parte de las TIC. Estos son el ordenador, el navegador de Internet, los sistemas operativos para ordenadores, los teléfonos móviles, los televisores, los reproductores portátiles de audio y video o las consolas de juego.
3. **Servicios en las TIC:** las TIC ofrecen varios servicios a los consumidores. Los más importantes son el correo electrónico, la búsqueda de información, la banca online, el audio y música, la televisión y el cine, el comercio electrónico, e-administración y e-gobierno, la e-sanidad, la educación, los videojuegos y los servicios móviles. En los últimos años han aparecido más servicios como los Peer to Peer (P2P), los blogs o las comunidades virtuales.

Las TIC en los procesos educativos de la interculturalidad

Los cambios provocados por el desarrollo de los avances tecnológicos han remodelado el aprendizaje y la enseñanza de idiomas. El crecimiento de las TIC proporciona a los estudiantes recursos multimedia e interactivos que son fuertemente motivadores. La Computadora se ha convertido en un medio esencial en la educación ya que ofrece una gran variedad de recursos: CD-ROM, DVD-ROM, software para crear material de enseñanza/aprendizaje, herramientas de evaluación, Internet, etc. Entre estas capacidades, Internet es el medio más popular y poderoso debido a la constante actualización de recursos y contenidos (Morrissey, 2018).

Hoy en día, los docentes utilizan Internet para actualizar sus habilidades lingüísticas y comunicativas, para encontrar recursos nuevos e interactivos, desarrollar aplicaciones TIC, planificar clases, gestionar proyectos educativos, etc. A continuación, algunos beneficios del uso educativo de Internet:

- Aumenta/mejora la motivación
- Promueve el autoaprendizaje
- Aporta flexibilidad al proceso de aprendizaje
- Incorpora habilidades productivas y receptivas
- Mantiene actualizado el contenido de aprendizaje y enseñanza

Sin embargo, siendo Internet una herramienta eficaz y una fuente ilimitada de posibilidades para el aprendizaje de capacidades, hay que hacer una advertencia: este enorme potencial hace absolutamente necesaria una cuidadosa selección de recursos, diseñados a propósito para que se ajusten a los objetivos y el nivel de competencia de los estudiantes.

Se dijo al inicio de este artículo que las habilidades interculturales son imprescindibles en la sociedad actual, ya que se necesita Internet para comunicarse con personas de diferentes culturas. Así se ha argumentado que los docentes y estudiantes deben recibir una formación adecuada para desarrollar tales habilidades. A continuación, se señala las habilidades básicas del docente para el uso educativo de las TIC en la formación intercultural.

Competencias para utilizar las TIC en la enseñanza de la interculturalidad

Tabla 1

Competencias docentes

Habilidades básicas	Ser capaz de abrir software, ordenar y guardar información en la computadora y otras habilidades simples en el uso de la computadora y el software
Descargar	Ser capaz de descargar diferentes tipos de información de internet
Buscar	Conocer cómo obtener acceso a la información
Navegar	Ser capaz de orientarse en redes digitales, aprendiendo estrategias en el uso de internet
Clasificar	Ser capaz de organizar información de acuerdo con un determinado esquema de clasificación o género

Integrar	Ser capaz de comparar y reunir diferentes tipos de información relacionada con textos multimodales
Evaluar	Ser capaz de comprobar y evaluar la información que se busca obtener de la búsqueda en el internet. Ser capaz de juzgar la calidad, relevancia, objetividad y utilidad de la información que ha encontrado. Evaluación crítica de las fuentes.
Comunicar	Ser capaz de comprobar y evaluar la información y expresarse a través de diferentes medios de mediación.
Cooperar	Ser capaz de participar en interacciones de aprendizaje basada en la red aprovechar tecnología digital para cooperar y participar en redes
Crear	Ser capaz de producir y crear diferentes formas de información como textos multimodales, hacer páginas web y así sucesivamente. Ser capaz de desarrollar algo nuevo mediante el uso de herramientas y software. Remezclado diferentes textos existentes en un nuevo conocimiento o producto.

Competencias digitales que según Morrissey, (2018) deben desarrollar los docentes.

La Cultura y la interculturalidad

Para Pernalet (2018) la cultura es una forma de vida, además un conjunto de prácticas sociales, un sistema de creencias, una historia compartida o un conjunto de experiencias. Una cultura puede ser sinónimo de un país, una región o una nacionalidad, o puede cruzar varios países o regiones. Es muy posible pertenecer o identificarse con más de una cultura” (p. 13).

Para López (2018):

La interculturalidad es el fenómeno social, cultural y comunicativo en el que dos o más culturas o, más bien, representantes de diferentes identidades culturales específicas, se relacionan en condiciones de igualdad, sin que ningún punto de vista predomine sobre los demás o sea considerado normal (p. 21).

Este tipo de relaciones favorecen el diálogo y el entendimiento, la integración y el enriquecimiento de las culturas. Si bien la cultura ha sido siempre un campo de frecuentes intercambios, mestizajes e hibridaciones, el concepto de la interculturalidad es propio de los tiempos modernos. Hoy, la globalización y el comercio digital han puesto en contacto a individuos de geografías y culturas muy alejadas, y la migración es un fenómeno cotidiano. Por eso, la idea de la interculturalidad está en contacto con otras similares, como las de diversidad, pluralidad y multiculturalidad.

Sin embargo, el diálogo horizontal que plantea la interculturalidad no ha sido precisamente común en la historia humana. Los imperios económicos, la hegemonía cultural y el colonialismo son un legado difícil de reconciliar con la idea de que, en el fondo, las culturas son todas iguales, sin que existan unas más avanzadas que otras, o unas mejores que otras, sino que todo depende del punto de vista (es decir, del marco cultural propio) de quien opine.

La competencia intercultural

Según Leiva (2020) la competencia intercultural se manifiesta como



Capacidad de reconocer, respetar, valorar y utilizar productivamente -en uno mismo y en los demás- las condiciones y determinantes culturales para percibir, juzgar, sentir y actuar con el fin de crear adaptación mutua, tolerancia a las incompatibilidades y un desarrollo hacia formas sinérgicas. formas de cooperación, convivencia y patrones de orientación efectivos respecto a la interpretación y configuración del mundo, (p. 23).

Pero, además, ya se ha mencionado que como docentes de esta formación intercultural debe ir más allá de las competencias generales y centrarse en las habilidades comunicativas. Para fraseando a Leiva se puede afirmar que la competencia comunicativa intercultural es la capacidad de negociar significados culturales y ejecutar conductas comunicativas apropiadamente efectivas que reconozcan las múltiples identidades de los interactuantes en un entorno específica.

Esta definición e interpretación enfatiza la importancia de la idoneidad y la eficacia. El primero llama la atención sobre la capacidad de ser contextualmente flexible en el propio comportamiento. El segundo se refiere a la complejidad del proceso, a las complejas capas involucradas en la construcción y transmisión exitosa del significado.

Importancia de la enseñanza de la Interculturalidad

Resumiendo los argumentos de Leiva (2020) integrar la comprensión intercultural dentro de los planes de estudio, se requiere una definición amplia de cultura adoptado que incluye toda la experiencia de la vida en todas sus dimensiones, de la siguiente manera: prácticas fisicoculturales y lo que hace la gente intelectual - conocimiento tradicional y diversas formas de conocimiento emocional: diversas formas de expresar emociones (por ejemplo, dolor) espiritual o religioso - creencias, prácticas, cosmología estética: arte, música, danza, concepto de belleza, etc. lingüística - idiomas hablados - problemas sociales que enfrentan diversas culturas, equidad / inequidad, derechos humanos, desventaja, discriminación, experiencia de conflicto social y armonía político - diversos sistemas políticos histórico - la historia de las culturas, la migración, la colonización, las experiencias de desventaja y marginación, guerra, conflicto y coexistencia pacífica relaciones de poder: desventaja, injusticia, minorías, marginación moral / ética: diferencias y similitudes en los valores entre culturas.

Educación para la Ciudadanía

Para asegurar el futuro de una sociedad, los ciudadanos deben capacitar a las generaciones más jóvenes en el compromiso y la participación cívica. Según Vázquez (2018):

La educación para la ciudadanía es la educación que proporciona los conocimientos básicos necesarios para crear una corriente continua de nuevos ciudadanos que participen y participan en la creación de una sociedad civilizada, esto implica tener una conciencia ecológica, multicultural, libre y solidaria (p. 12).

Importancia de la Educación para la Ciudadanía

Según Loncón (2020), la educación para la ciudadanía “Promueve esas habilidades que permiten a las personas convertirse en ciudadanos activos y responsables en una sociedad que respeta los derechos y la participación de sus individuos y los valores democráticos fundamentales” (p. 34). Los estados, las organizaciones o la UE promueven.

El video es un material educativo que es parte de los recursos didácticos que se utilizan para fortalecer el proceso enseñanza de la interculturalidad. Es por esta razón, que el vídeo como recurso didáctico presenta una serie de características, tales como su bajo coste o su facilidad de manejo, que le permiten estar presente en distintos momentos del proceso educativo: como medio de observación, como Medio de expresión, como Medio de Autoaprendizaje y como Medio de Ayuda a la Enseñanza. A continuación, se revisa y expone una propuesta de plataforma digital para elaboración de videos necesario para reforzar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la interculturalidad.

Propuesta de utilización de la Plataforma digital para elaboración y proyección de vídeos con material que refuercen la enseñanza de la interculturalidad

Actividad 1

Presentación y primer visionado del vídeo (15 minutos). Descubriendo al Ecuador corresponde a un anuncio promocional donde rescatan imágenes visuales de varios programas que descubre la interculturalidad del país.
https://www.youtube.com/results?search_query=descubriendo+al+ecuador

- ¿Qué sentidos se te han despertado al ver este vídeo? ¿Qué sentidos podemos relacionar en concreto con cada una de las imágenes?
- ¿Qué tipo de música reconoces?, ¿a qué te recuerda?, ¿dirías que es música nacional, autóctona?
- Vamos a hacer un primer visionado de este anuncio. Completa ahora la primera columna con las formas verbales que aparecen impresas en cada imagen.

Verbo (imperativo)	Sensación	Sentimiento
1		
2		
3		
4		
5		

Cuando se observa imágenes y el poder evocador de la música y/o sonidos tratan de sugerir sensaciones que motiva a tener ciertas emociones y sentimientos. Estas imágenes, ¿qué sensaciones despiertan en ti? Intenta ahora completar la segunda y tercera columna de cuadro anterior

Actividad 2

Te propongo como actividad final que elabores una selección de términos e imágenes bajo este mismo título: Descubre tu país.

Hacerlo por parejas o en pequeños grupos.

Información extra (para el profesor/a): Con el fin de adecuarse al nivel del grupo, si el profesor lo considera útil, puede aportar previamente una hoja de gramática para nivel avanzado, donde el alumno encuentre una lista con las palabras de transición para comparar y contrastar; ideal para usar mientras se está exponiendo y/o discutiendo sobre imágenes y costumbres diferentes del Ecuador. También se puede trabajar en cualquier otro formato (p. ej., recursos previos on line, poner en común de forma conjunta la gramática que ya conocen y facilitarles nuevos recursos y estructuras).

Actividad 3. Opcional.

Ser director de cine por un día. En grupos, utilizar la plataforma Dvolver para elaborar un pequeño anuncio publicitario con diálogos originales y material audiovisual a modo de mini película elaborada por los estudiantes. Enlace: <http://www.dvolver.com/moviemaker/index.html> Información extra (para el profesor/a): Esta es una actividad que requiere disponer de otra sesión extra. Se parte de la premisa de que, si no hay acción, no hay aprendizaje; y si no hay aprendizaje, no hay realidad. Así, basándonos en los criterios de especialistas en metacognición y aprendizaje, es fundamental introducir estrategias y prácticas que devuelvan al estudiante la imagen de su proceso de adquisición de destrezas y contenidos lingüísticos.

Materiales y métodos

El método aplicado en el presente trabajo fue inductivo-deductivo, cualitativo-cuantitativo lo que supone la recolección de datos cuantificables de la medición de las variables y cualitativo ya que se realizaron registros narrativos de la problemática estudiada. La modalidad fue bibliográfica y de campo puesto que se recogió información en el lugar donde está ubicado la institución educativa y con estudiantes que habitan en el sector y la parroquia.

El tipo de investigación fue la exploratoria, descriptiva, analítica y sintética, con las cuales se tiene una visión mucho más completa de la situación estudiada. La población participante estuvo constituida por 30 estudiantes de primero de bachillerato, estudiantes de 16 a 19 años, de los cuales 12 son hombres y 18 son mujeres, siendo los criterios de inclusión a los alumnos que están matriculados y se encuentran asistiendo normalmente y los de exclusión los discentes que no están matriculados en primero de bachillerato; también a 8 docentes que impartieron clases en los primeros de Bachillerato se les aplicó una encuesta.

Valoración y análisis de los resultados

A continuación, una revisión de los ítems de los instrumentos aplicados

¿Con qué frecuencia utiliza las TIC en la enseñanza de la interculturalidad?

Tabla 2

Frecuencia con que utiliza las TIC

Opciones	F	%
Siempre	0	0
Varias veces a la semana	1	12
Al menos una vez por semana	2	25
De vez en cuando	4	50
Nunca	1	13
TOTAL	8	100

¿Con qué finalidad utiliza las TIC en las clases de interculturalidad?

Tabla 2.

Finalidad de la utilización de las TIC

Opciones	F	%
Fuente de información	5	62
Motivación	1	12
Desarrollo de la creatividad	1	13
Para practicar	0	0
Simulación y entretenimiento	1	13
TOTAL	8	100

¿En qué medida se puede favorecer el uso de las TIC en el aprendizaje de la interculturalidad?

Tabla 3

Efecto del uso de las TIC en el aprendizaje intercultural

Opciones	F	%
Interactividad	1	12
Variedad o riqueza de códigos o lenguajes (texto, sonido, imagen, etc.)	1	12
Aprendizaje significativo	1	13
Aprendizaje autónomo	1	12
Flexibilidad para actualizar información	1	13
Accesibilidad a información y recursos variados	1	13
Planificación del trabajo y del estudio del alumno	2	25
TOTAL	8	100

¿Cuál considera usted su nivel de conocimiento en las competencias digitales?:

Tabla 4

Nivel de conocimiento de las competencias digitales

Opciones	F	%
Avanzado	1	12
Mediano	4	50
Poco	2	25
Nada	1	13
TOTAL	8	100

¿Ha observado usted que el uso de las TICS mejora las condiciones del proceso de enseñanza aprendizaje con los estudiantes?

Tabla 5

Incidencia de las TICS en el PEA

Opciones	F	%
Si	6	75
No	2	25
TOTAL	8	100

Encuesta aplicada a los estudiantes

Tabla 6

Percepción de los estudiantes sobre el uso de las TIC

Indicador Ítems	Nunca		Casi nunca		Casi siempre		Siempre		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
1. Mis profesores me piden que utilice las herramientas digitales (Internet, e-mail, foros virtuales, presentaciones multimedia, videos, etc.) para realizar los trabajos asignados en clase de la interculturalidad .	10	33	13	43	5	17	2	7	30	100
2.Su docente ha utilizado videos o video tutoriales de la web para ejemplificar o para complementar la información sobre un tema presentado.	5	17	15	50	5	17	5	17	30	100
3. El docente utiliza las TICS como recursos para realizar actividades en clase:	8	25	15	50	5	17	2	7	30	100
4. He reflexionado alguna vez sobre la calidad de la información que consigo en Internet, y que luego utilizo para completar los trabajos que me piden en clase.	11	37	12	40	7	23	0	0	30	100
5. Creo que mis compañeros utilizan información de Internet para realizar sus trabajos escritos o presentaciones citando las fuentes consultadas	5	17	7	23	10	33	8	27	30	100

6. He establecido comunicación online con compañeros de clase para realizar alguna actividad académica por medio de alguna red social (Twitter, Facebook, Google+, etc.).	6	20	8	27	7	23	9	30	30	100
7 Me he comunicado a un profesor, vía correo electrónico, para expresarle ideas o realizar preguntas, que surgieron luego de una clase impartida.	6	20	8	27	7	23	9	30		
8. He utilizado las TIC para crear un diseño visual (fotografía, afiche, cartel, trifoliar, revista, entre otros) para transmitir una idea original.	12	40	8	27	10	33	0	0	30	100

Discusión

Sobre la frecuencia que se utilizan las TIC en la enseñanza de la Educación para la Ciudadanía, se destaca que la mitad de los docentes (50%) lo utilizan de vez en cuando y una cuarta parte de ellos al menos una vez a la semana; hay que señalar que la respuesta siempre no obtuvo frecuencia alguna. Es decir, la utilización de las TIC en sus clases por parte de los maestros es en forma esporádica, que no va más allá de una vez a la semana, significa que las TIC no han sido incorporado adecuadamente a la enseñanza de la interculturalidad.

En cuanto a los docentes señalaron que se las utiliza como fuente de información; lo cual es positivo considerando que una de las herramientas de mayor uso es el internet, por la información actualizada que ofrece, lo que favorece a la valoración de una identidad propia de un país. Sin embargo, se ubica en un segundo plano las actividades que se pueden obtener con esta herramienta, como son los simuladores, entretenimientos, que podrían favorecer el desarrollo de las competencias digitales en los estudiantes, ofreciendo autenticidad y diferencias de cada uno de las culturas y costumbres.

Con respecto a las ventajas del uso de las TIC; una cuarta parte de los docentes señalaron que favorece a la planificación del trabajo y del estudio del estudiante; mientras que otras respuestas como aprendizaje cooperativo, accesibilidad a información y recursos variados tuvo respuestas insignificantes; estos resultados denotan que no hay comprensión educativa y pedagógica del significado del uso de la TIC en la asignatura ya señalada.

En relación a los niveles de conocimiento en competencias digitales, la mitad de los docentes señalaron que es mediano y una cuarta parte de los profesores contestaron poco; en concordancia con la información se deduce que los docentes no han desarrollado significativamente las competencias digitales necesarias para poder utilizar e incorporar las TIC al proceso educativo, lo cual demanda todo un proceso de capacitación no solo técnica sino también pedagógica y didáctica.

Los resultados de la tabla 5, hacen notar que los docentes en su mayoría absoluta afirma que el uso de las TIC mejoran las condiciones del proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes; es decir que, pese a las limitaciones en utilizar la tecnología, cuando se lo incorpora de manera consciente, con la debida planificación, organización y didáctica necesaria los resultados son positivos porque los estudiantes se motivan, acceden a nueva información, pueden trabajar en equipo entre otras conveniencias.

En cuanto a los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, cerca de la mitad afirmaron que casi nunca sus profesores le piden que utilice herramientas digitales para realizar trabajos en la clase de interculturalidad; lo que quiere decir que los foros virtuales, presentaciones multimedia, videos no están tomados en cuenta en el proceso enseñanza aprendizaje de una asignatura que debe tomar en cuenta, precisamente la diversidad cultural existe en el mundo.

También se evidencia que las TIC, según la mitad de los discentes encuestados, no es un recurso utilizado permanentemente para realizar los trabajos en clase y como tal, tampoco hay proceso de reflexión sobre la calidad de la información que se consigue en e internet; es decir, no se está capacitando a los estudiantes sobre la veracidad y conveniencia de la información encontrada lo cual supone la aplicación de determinados protocolos de seguridad de los datos.

Un buen porcentaje de los estudiantes han establecido comunicación online con sus compañeros de clases para realizar alguna actividad académica por medio de alguna red social; lo cual es positivo porque indica que hay un nivel de utilización de las TIC por parte de los discentes para lo cual es necesario el desarrollo de ciertas habilidades, que en el caso de los alumnos lo han auto aprendido.

También los estudiantes casi siempre y siempre se han dirigido al profesor sea vía correo electrónico para expresarle ideas o realizar preguntas, que surgieron de la clase impartida; este resultado induce a tener la percepción de que son los alumnos quienes más utilizan algunas herramientas de las TIC, en mayor proporción que los docentes; también demuestra que una adecuada orientación estas herramientas pueden ser utilizados para actividades eminentemente educativas.

Pero, en la utilización de las TIC para crear algún producto visual como medio para transmitir una idea original, no lo han hecho, será porque estos productos visuales demandan un manejo más experto de las TIC, y como se ha visto en esta investigación ni docentes ni estudiantes han desarrollado competencias digitales para su manejo, siendo esta una de las limitaciones de esta Unidad Educativa.

Conclusión

En la Unidad Educativa está incorporado el uso de las tic en el entorno educativo. Sin embargo, no de manera significativa en la enseñanza de la interculturalidad; en los pocos casos que lo han utilizado ha sido, para acceder a información mediante el internet, y no para desarrollar otras competencias que son necesarias para la época actual; también se evidencia que los docentes del área ciudadanía e interculturalidad no tienen un buen nivel de competencias digitales para el manejo apropiado de las TIC, siendo esta una de las limitaciones más importantes; que no ha permitido desarrollar las competencias digitales en ellos.

Los estudiantes, por cuenta propia, son los que utilizando algunos medios o herramientas de las TIC sobre todo para comunicarse, realizar tareas y actividades entre compañeros utilizando correos, plataformas como el zoom para desarrollar actividades propuestas por el docente o para socializar actividades para el contexto educativo.

Se puede aprovechar el potencial del material audiovisual como (re)creador de la realidad intercultural (lingüística, social, cultural, económica entre otros) utilizando el video educativo a traves de la utilización de la plataforma *Dvolver is Dfilm*, de uso gratuito, en donde los estudiantes y docentes pueden elaborar productos audiovisuales.

Referencias bibliográficas

- Acosta, M. (2018). Los espacios web. Obtenido de <https://prezi.com/lrtxapjbt768/una-pagina-web-se-define-como-undocumento-electronico-el-cu/>
- Arguello, D. (2012). Herramientas sincrónicas y asincrónicas de aprendizaje virtual. <http://catedraunadistatrabajocolaborativo4.blogspot.com/>
- Ayala, E. (2018). Resumen de la historia del Ecuador. <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/836/1/AYALAE-CON0001-RESUMEN.pdf>
- Adell, J. y Gisbert, M. (2018). El laberinto de las competencias clave y sus implicaciones en la educación del siglo XXI. En II Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa, Tarragona.
- Buckingham, D. (2018). Definición de alfabetización digital: ¿Qué necesitan saber los jóvenes sobre los medios digitales? Revista nórdica de alfabetización digital, 4 (1) 21–34.
- Ixcotoyac, M. (2020). Interculturalidad y Aprendizaje Significativo de la carrera de Pedagogía de la Universidad Rafael Landívar de Quetzaltenango.
- Leiva, J. (2020). La educación intercultural: un compromiso educativo para construir una escuela sin exclusiones, Departamento de Didáctica y Organización Escolar. Universidad de Málaga, España: Revista Iberoamericana de Educación / Revista Ibero-americana de Educación. ISSN: 1681-5653 n.º 56/1 – 15/07/11.
- López Y. (2018) Interculturalidad: claves para entendernos. Colección Aulas que cambian el mundo. Entreculturas.

- Loncón, E. (2020). Memoria Foro de consulta sobre los conocimientos y valores de los pueblos originarios del Sur de Veracruz. (1ª. Edición). México: Editorial Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe.
- Rodríguez, E. (2017). Ventajas de las TICS en el aula. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/ced/09/emrc.htm>
- Rodríguez, U. (2017). Investigación bibliográfica y documental. <https://guiadetesis.wordpress.com/2013/08/19/acerca-de-lainvestigacion-bibliografica-y-documental/>
- Olivencia, J. J. L., del Olmo Fernández, M. J. A., Aguilera, F. J. G., & Villalba, M. J. S. (2022). Promoción de competencias interculturales y uso de las TIC: Hacia una universidad inclusiva. REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 20(2), 47-64.
- Pernalete, L. (2018). Democracia, participación, ciudadanía. Colección Programa Internacional de Formación de Educadores Populares.
- Marco europeo de competencias digitales 3.0: (2018). Un marco europeo común para las TIC Profesionales de todos los sectores industriales. Comisión Europea.
- Merchán, P. (2018). Las TIC como herramientas facilitadoras en la gestión pedagógica. Obtenido de <http://www.unitecnologica.edu.co/educacionadistancia/newletter/20>
- Morrissey, J. (2018). El uso de TIC en la enseñanza y el aprendizaje. <http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD30/contenido/pdf/morrissey.pdf>
- Rodríguez, E. (2018). Ventajas de las TICS en el aula. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/ced/09/emrc.htm>
- Rodríguez, U. (2017). Investigación bibliográfica y documental. <https://guiadetesis.wordpress.com/2013/08/19/acerca-de-lainvestigacion-bibliografica-y-documental/>
- UNESCO. (2018). Directrices de la UNESCO sobre la educación intercultural. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000147878_spa
- Vázquez, M. (2018). Interculturalidad en las Escuelas Normales de la cabecera departamental de Chimaltenango. Tesis Universidad Rafael Landívar. Ciudad de Guatemala.
- Villarroel, J. (2018). Breve diagnóstico de la educación ecuatoriana. Universidad de Ibarra. EDIMPRES.
- Yépez L. L. (2023). Diseño de una guía metodológica para el desarrollo de experiencias de aprendizaje con enfoque intercultural a través de las tic para estudiantes de primero de básica de la unidad educativa “Víctor Manuel Guzmán (Bachelor's thesis).

Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Financiamiento:

No existió asistencia financiera de partes externas al presente artículo.

Agradecimiento:

N/A

Nota:

El artículo no es producto de una publicación anterior.