

TECNICAS DIDACTICA APLICADAS EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Autores:

Ing. Maldonado-Nieves, Crescencio Martin
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL PAJAN
DOCENTE DE LA EDUCACION MEDIA
PAJAN - ECUADOR



crescenciomaldonado@yahoo.es



<https://orcid.org/0009-0003-8572-1076>

Lcda. Zambrano-Vergara, María Elizabeth. Mg. Sc.
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL BOLIVAR
DOCENTE DE LA EDUCACION MEDIA
CALCETA - ECUADOR



mariezv_1966@hotmail.com



<https://orcid.org/0009-0002-1147-1257>

Lcda. Loor-Cabal, María Ramona Monserrate
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL BOLIVAR
DOCENTE DE LA EDUCACION MEDIA
CALCETA - ECUADOR



institucional@uce.edu.ec



<https://orcid.org/0009-0000-1520-846X>

Lcda. Pincay-Núñez, Elida Lidia. Mg. Sc.
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL PAJAN
DOCENTE DE LA EDUCACION MEDIA
PAJAN - ECUADOR



lidipinu@hotmail.com



<https://orcid.org/0009-0006-9610-0525>

Citación/como citar este artículo: Maldonado-Nieves, Crescencio Martin, Zambrano-Vergara, María Elizabeth, Loor-Cabal, María Ramona Monserrate y Pincay-Núñez, Elida Lidia. (2023). TECNICAS DIDACTICA APLICADAS EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE. MQRInvestigar, 7(2), 1550-1562

<https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.2.2023.1550-1562>

Fechas de recepción: 06-MAY-2023 aceptación: 06-JUN-2023 publicación: 15-JUN-2023



<https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>

<http://mqrinvestigar.com/>

RESUMEN

La aplicación de las técnicas didácticas es muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje para el alumno existiendo muchas estrategias didácticas y pedagógicas en la que el docente debe de poner en práctica de esta manera le despierta el interés de aprender al alumno, este trabajo es de diseño cualitativo de revisión sistemática en bases de datos PubMed, Scielo, Redalyc, Scopus, Latindex, Google académico, esto permitió obtener documentos elegibles. Se empleo termino booleanos para la variable de estudio que se consideraron fue técnicas didácticas, en castellano e inglés utilizando los termino MeSH, Y/AND, O/OR, NO/NOT. Usando las sentencias (didactic techniques) AND (teaching learning); OR (teaching learning in high school). Entre los resultados destacamos las técnicas tradicionales y las actuales así tenemos lo que son talleres, resumen, debates, mapa conceptual, resolución de casos, actividades lúdicas, y la gamificación que es una nueva técnica que se emplea, además de los tics. Se concluye que el docente debe de estar actualizando sus conocimientos en la aplicación de las técnicas didácticas poniéndolas siempre en práctica con sus alumnos dentro del aula de clase.

Palabras claves: didácticas, sistemáticas, lúdicas, gamificación, tics, talleres.

ABSTRACT

The application of didactic techniques is very important in the teaching-learning process for the student, there are many didactic and pedagogical strategies in which the teacher must put into practice in this way, it awakens the interest of the student in learning, this work is of qualitative design of systematic review in PubMed, Scielo, Redalyc, Scopus, Latindex, Google academic databases, this allowed obtaining eligible documents. Boolean terms were used for the study variable that were considered to be didactic techniques, in Spanish and English using the terms MeSH, Y/AND, O/OR, NO/NOT. Using the sentences (didactic techniques) AND (teaching learning); OR (teaching learning in high school). Among the results we highlight the traditional techniques and the current ones, so we have what are workshops, summary, debates, conceptual map, case resolution, recreational activities, and gamification, which is a new technique that is used, in addition to ties. It is concluded that the teacher must be updating their knowledge in the application of didactic techniques, always putting them into practice with their students in the classroom.

Keywords: didactic, systematic, playful, gamification, ties, workshops.

INTRODUCCIÓN

La planeación didáctica es una tarea inherente al trabajo profesional docente que permite organizar y vincular cronológica, espacial, pedagógica y técnicamente, las actividades y recursos necesarios para lograr los aprendizajes previstos. En los últimos tiempos ha estado sujeta a debates y, por tanto, a encuentros y desencuentros en torno a su sentido y utilidad; asimismo en cuanto a enfoques, aspectos e, incluso, estructura. (Brito-Lara & López-Loya, 2019)

Una estrategia didáctica es más que solo aplicar una técnica con un listado de actividades o tareas para llevar a cabo, (Mansilla y Beltrán, 2013, p. 29) la definen de la siguiente manera: “La estrategia didáctica se concibe como la estructura de actividad en la que se hacen reales los objetivos y contenidos”. Esta estructura implica un proceso que nace desde un punto de partida, que son los contenidos de información, puede ser nueva o alguna información previa que las personas participantes ya posean sobre el tema; y de ahí, hasta el punto en que se espera llegar; es decir, hacer real el objetivo, el cumplimiento de lo que se desea alcanzar cuando se propone el desarrollo de una estrategia. (Guevara, 2017)

Una de las grandes paradojas de los profesores -sobre todo de enseñanza secundaria y universitaria- es que se preocupan afanosamente de presentar a sus alumnos el contenido de su asignatura, pero prácticamente nada acerca de cómo se aprende. Los profesores esperan que sus estudiantes aprendan, pero raras veces les enseñan algo sobre cómo hacerlo, como si las técnicas de estudio y el aprendizaje fuera cosa del azar, y su rendimiento óptimo pudiera dejarse a la eventualidad de encontrar un buen método de trabajo. (Barrio, 1997)

La didáctica como disciplina emergente de la pedagogía nos remite desde la construcción colectiva a situar su objeto de estudio en las prácticas pedagógicas que subyacen al encuentro educativo y los fundamentos epistemológicos que sus actores ponen en juego en el acto mismo. Actualmente, ella intenta separarse de la pedagogía como una búsqueda por posicionarse como ciencia y saber disciplinar aparte. Sin embargo, no es relevante entrar en dicha pugna, ni intentar separarla del saber pedagógico, pues como hija suya, la didáctica más que tener puntos de ruptura con la pedagogía, está llamada en la actualidad a buscar

puntos de encuentro que permita leer contextos cada vez más complejos, en donde se exige la participación de saberes transdisciplinares e interdisciplinares. (Buitrago E., 2008)

La Didáctica, que es una rama de la Pedagogía, tiene como objeto de estudio el proceso docente educativo, el cual se define como aquel proceso que, del modo más sistematizado, se dirige a la formación integral de las nuevas generaciones en el que el estudiante se instruye y educa, es decir, desarrolla tanto su pensamiento como sus sentimientos. (Mestre Gómez, Fuentes González, & Álvarez Valiente, 2004)

Las definiciones sobre didáctica en la contemporaneidad no difieren de los conceptos antes mencionados, pues tienen su origen en la labor mediadora del educador durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje donde confluye una dinámica de crear, compartir, innovar dentro de este proceso que se lo desarrolla en contextos. (Gabriel Estuardo Cevallos Uve, 2022)

El objetivo de esta investigación es Analizar las técnicas didácticas aplicadas en la enseñanza aprendizaje, el diseño del estudio es cualitativo de tipo revisión sistemática de forma descriptiva, se hizo una selección de artículos científicos donde los autores exponen los resultados obtenidos de esta manera poder observar la problemática he aquí donde surge la pregunta de investigación que abordara el estudio ¿Cuáles son las pautas de la técnicas didáctica en el aspecto de la enseñanza aprendizaje? Es importante estudiar esta esencia didáctica para poder aplicar en las instituciones educativa.

Fundamentación Teórica:

Técnica de aplicación didáctica:

Lúdica: Las estrategias lúdicas son actividades que incluyen juegos educativos, dinámicas de grupo, empleo de dramas, juegos de mesa, etc., estas herramientas son utilizados por los docentes para reforzar los aprendizajes, conocimientos y competencias de los alumnos dentro o fuera del aula. Según Dinello (2011), lúdica proviene de los términos, divertido y juegos, la cual puede ser definida como una expresión de actividades interactivas con la finalidad de motivar, generar expectativas e interés hacia el aprendizaje. (Chi-Cauch, 2018)

Por su parte, Torres (2002), afirma que los juegos son una actividad que fortalece el aprendizaje en todos los ámbitos siempre y cuando los docentes tengan la capacidad de innovar su forma de trabajo, inventando juegos orientados a los temas de estudio, buscando la iniciativa y el interés de los alumnos de acuerdo con su edad, necesidades y ritmo de aprendizaje. (Chi-Cauich, 2018)

Entornos Virtuales: según Jiménez, E (2013) menciona en su investigación, la importancia de la utilización de entornos virtuales como apoyo a los procesos de enseñanza – aprendizaje presencial, ya que el docente puede poner material en el curso virtual sobre distintos enfoques en la historia del pensamiento, así como el aporte de autores y corrientes pertinentes, desde el estatuto epistemológico propio de la Filosofía y la posibilidad de articulación que ella ofrece. Cosa que sería difícil abarcar solo con el curso presencial. Concluye que la plataforma virtual puede ser utilizada por un profesor en la forma que decida es la más ajustada a sus planes docentes; sus foros, chats, páginas web, envío de tareas, cuestionarios, glosarios, y demás herramientas que la constituyen están presentes como elementos dados a la imaginación y buen criterio del profesor con la finalidad de favorecer el aprendizaje del estudiante. (Flores, 2018)

La clase magistral: es una técnica que muchas veces se critica dentro del enfoque constructivista, sin embargo, resulta indispensable para lograr una inducción acertada que favorezca los procesos prácticos, así como las instrucciones de ejecución del resto de técnicas didácticas que se trabajan de forma complementaria durante una clase. (Zúñiga-Escobar, 2017)

Expositiva: proporciona información a los participantes de un curso, a través de la exposición de algún tema en particular.

Discusión: en pequeños grupos, propicia la participación y creatividad del grupo a través del desarrollo de algunos temas, considerando los conocimientos, experiencias y aportaciones de los participantes.

Lluvia de ideas: organiza el conjunto de ideas o conocimientos que cada uno de los participantes tiene sobre un tema y colectivamente llegar a una síntesis, conclusiones o acuerdos comunes.

Lectura dirigida: ejercicio para asimilar el contenido de la lectura, ejercicio de síntesis. descubrir ideas centrales de una lectura.

Rompecabezas: analizar la cooperación y las actitudes que obstruyen la resolución de problemas de grupo.

Debates: aprender a expresar opiniones y sentimientos propios. Escuchar y respetar opiniones y sentimientos ajenos; aprendizaje de normas de funcionamiento.

Dramatización: también conocida como sociodrama o simulación, esta técnica consiste en reproducir una situación o problema real. los participantes deberán representar varios papeles siguiendo instrucciones precisas en un determinado tiempo. La interacción entre los diferentes actores tiene como objetivo encontrar, sobre la marcha, una solución aceptada por las diferentes partes. (Lagunes*, 2009)

MATERIAL Y MÉTODOS

MATERIAL

Diseño y tipo de estudio

El diseño de investigación es cualitativo de tipo revisión sistemática de forma descriptiva, puesto que se requiere considerar los estudios presentado a través de, revistas científicas acerca de las técnicas didácticas y la enseñanza aprendizaje que son variables asociadas en dichos estudios.

Criterios de elegibilidad

Criterios de inclusión: Se incluyen fuentes de investigaciones primarias y secundarias como artículos originales completos en inglés, español.

Criterios de exclusión: Artículos que no contengan metodología, ensayos clínicos y revisiones narrativas, opiniones de expertos.

Estrategia de Búsqueda: Se realizó la búsqueda de artículos publicados en distintas bases de datos, tales como PubMed, Scielo, Redalyc, Scopus, Latindex, Google académico. Esto permitió obtener una amplia gama de documentos los cuales fueron analizados para obtener los datos necesarios que satisfaga la investigación y al público lector. Para la exploración de la información se realizaron búsquedas manuales adicionales por países, la variable de estudio usadas fue: técnicas didácticas, en castellano e inglés utilizando los terminos MeSH,

Y/AND, O/OR, NO/NOT. Usando las sentencias (didactic techniques) AND (teaching learning); OR (teaching learning in high school). Por lo que es necesario evaluar la calidad de cada documento publicado, a fin de proporcionar criterios que den paso a un nuevo estudio pedagógico.

Consideraciones éticas: El documento se realiza sin el fin de perjudicar a ningún autor.

Se respeta las ideas principales citando correctamente en normas APA, para no adquirir conflictos de autoría en ningún momento. Los datos obtenidos de cada artículo serán utilizados solo para fines de investigación científica y académicas.

RESULTADOS

Para dar respuesta al objetivo planteado se seleccionaron los artículos que cumplieran con los criterios de inclusión.

TABLA #1

Técnicas didácticas aplicadas en la enseñanza aprendizaje

Ref.	Año	País	Técnicas didácticas
(Véliz, 2013)	2013	Chile	Clases expositivas, motivación, juego, trabajo en grupo, grupos de investigación, trabajo individual, talleres, indagación de conocimientos previos, evaluación permanente, feedback pedagógico, interacción profesor-alumno, los objetivos de la clase, trabajo en pareja, clases participativas, narración de historias, reflexión, resolución de problemas, afiche, dramatizaciones, resumen, resolución de preguntas, mapa conceptual, enseñanza recíproca, lectura y debates.
(Flores, 2018)	2018	Ecuador	De acuerdo a lo que señalan los docentes del área de programación, las técnicas que mayormente utilizan son: talleres teóricos –prácticos, aprendizaje basado en problemas, exposiciones, investigación formativa y

			método de proyectos; mientras que las menos utilizadas son aquellas técnicas que favorecen el trabajo colaborativo entre las que se mencionan: mesa redonda, foro/chats online, panel de discusión, lluvia de ideas y el trabajo colaborativo utilizando el internet.
(Ojeda, 2019)	2019	Ecuador	La docente no tiene conocimiento sobre la gama de técnicas activas que se aplican en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos, razón por la cual su praxis educativa únicamente se basa en la ejecución monótona de ciertas técnicas (resolución de problemas, dictado, resumen y ejercitación) sumado el componente tradicional que les proporciona a las mismas.
(Nersy Rodríguez Fuentes ¹ , 2014)	2014	Cuba	La estrategia didáctica fue concebida según etapas: diagnóstico-capacitación y ejecución. Los talleres de opinión crítica y construcción colectiva evidenciaron la factibilidad de su aplicación, en el ciclo de inglés general.
(González - Ramos, Rentería - Soto, & Uranga - Alvidrez, 2016)	2016	México	Estrategias para facilitar el apropiamiento del idioma inglés. Para el análisis de los escenarios se aplicó la técnica de observación no participante con instrumentos; listas de cotejo, rúbricas, cuestionarios de evaluación del curso y guías de observación
(Luis Adiel Morales Ramos, 2014)	2014	México	El docente elaborar sus propios vídeos didácticos si así lo desea es todo un reto ya que requiere, competencias tecnológicas, un amplio dominio del concepto a montar en el vídeo, creatividad, etc., sin embargo, hay una serie de pasos a seguir durante el proceso para la producción de un medio.

(Rivero Cárdenas, 2013)	2013	Colombia	Las TIC se consideran un aliado tanto para la Institución, en cuanto al desarrollo de Proyectos de Tecnología Educativa a través de planes y programas, como para el docente siendo estas un valioso recurso que apoya el proceso de enseñanza-aprendizaje que ocurre dentro de las aulas.
(Mallitasig Sangucho & Freire Aillón, 2020)	2020	Ecuador	Hacer de la educación una actividad lúdica que motive al estudiante a construir su propio aprendizaje es un reto para la comunidad educativa, sin embargo, la gamificación es una nueva técnica que en el contexto educativo mejora el aprendizaje significativo en cualquier campo del conocimiento.

Análisis de los Resultados

Según los datos presentados en la tabla 1, se puede evidenciar las diferentes técnicas didácticas, entre ellos clases expositivas, talleres, narración de historias, reflexión, resolución de problemas, afiche, dramatizaciones, resumen, resolución de preguntas, y la gamificación que es una nueva técnica, entre otras.

DISCUSIÓN

El presente estudio titulado “Técnicas didáctica aplicadas en la enseñanza aprendizaje.” tuvo un estudio sistemático, cuyo análisis fue basado de artículos científico para poder enfocarnos en las diferentes estrategias que se pueden aplicar en las instituciones de esta manera facilitar la enseñanza aprendizaje.

En esta revisión sistemática bibliográfica se evidencio, según (Véliz, 2013) dentro de su estudio destaca clases participativas, narración de historias, reflexión, resolución de problemas, afiche, dramatizaciones, resumen, resolución de preguntas, mapa conceptual, enseñanza recíproca, lectura y debates. Esto coincide con (Ojeda, 2019) en su estudio determina se basa en la ejecución monótona de ciertas técnicas resolución de problemas, dictado, resumen y ejercitación sumado el componente tradicional.

Es muy importante destacar la aplicación de las Tic como hace referencia (Rivero Cárdenas, 2013), siendo estas un valioso recurso que apoya el proceso de enseñanza-aprendizaje que ocurre dentro de las aulas. Contrasta con la importancia de destacar las técnicas lúdicas, como lo menciona (Mallitasig Sangucho & Freire Aillón, 2020) que motive al estudiante a construir su propio aprendizaje es un reto para la comunidad educativa, aunque en su estudio refiere a la gamificación es una nueva técnica que en el contexto educativo.

Dentro de la aplicación de técnica aprendizaje del inglés según (Nersy Rodríguez Fuentes¹, 2014), destaca la aplicación del taller de opinión crítica y construcción colectiva, esto se contrasta con (González - Ramos, Rentería - Soto, & Uranga - Alvídrez, 2016) que manifiesta la aplicación de la técnica de observación no participante con instrumentos; listas de cotejo, rúbricas, cuestionarios de evaluación del curso y guías de observación.

Este análisis sistemático concluye con los diferentes estudios en la que podemos determinar porque es muy importante la aplicación de las diferentes técnicas didácticas que van a servir para el proceso aprendizaje del alumno, facilitándole al docente la enseñanza haciendo mas motivadora la educación.

CONCLUSIONES

Luego del análisis sistemático del material bibliográfico recopilado se obtienen las siguientes conclusiones:

Que las técnicas tradicionales y los nuevos tics, son muy importantes para la enseñanza aprendizaje, que se debe de combinar las dos estrategias didácticas.

Hoy en día el docente debe de estar con la actualización en la aplicación de esta técnica haciendo uso e incluso de la tecnología, aplicando los tics.

Es importante destacar la dramatización y la aplicación de elaboración de videos, como técnica para la captación y mantener al estudiante a las expectativas.

No dejar a un lado las técnicas lúdicas, son actividades muy importantes en la participación del estudiante.

Y las técnicas didácticas que siempre debe de estar presente es la aplicación de talleres, resolución de problemas, resúmenes, lluvias de ideas, debates, foros, etc.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barrio, Ó. S. (1997). La formación didáctica de los profesores de enseñanza secundaria. *Dialnet*, 39-51 .
- Brito-Lara, M., & López-Loya, J. &.-A. (2019). Planeación didáctica en educación secundaria: un avance hacia la socioformación. *Revista Internacional de Investigación en Educación*, 55-74.
- Buitrago E., B. L. (2008). La didáctica: acontecimiento vivo en el aula. *Revista Científica Guillermo de Ockham*, 55-67.
- Chi-Cauich, W. R. (2018). ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS LÚDICAS Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DEL CECYTE POMUCH, HECCELCHAKÁN, CAMPECHE, MÉXICO . *I.C Investigación* , 70-80.
- Flores, P. C. (2018). Análisis de las Técnicas Didácticas Aplicadas por Docentes de Programación de Sistemas. *Revista Científica Hallazgos*21, 1-16.
- Gabriel Estuardo Cevallos Uve, E. R. (2022). Análisis conceptual a la didáctica de la investigación científica. *Delectus*.
- González - Ramos, G. J., Rentería - Soto, D. E., & Uranga - Alvidrez. (2016). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR EL INTERÉS Y EL APRENDIZAJE DE UNA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA. *Ra Ximhai*, 205-214.
- Guevara, C. O. (2017). La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares. *redalyc*, 134-154.
- Lagunes*, C. A. (2009). Técnicas Didácticas para el Aprendizaje. *Desarrollo Cientif Enferm.*, 124-127.
- Luis Adiel Morales Ramos, T. G. (2014). EL VÍDEO COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA REFORZAR EL CONOCIMIENTO. *Memorias del Encuentro Internacional de Educación a Distancia*.
- Mallitasig Sangucho, A. J., & Freire Aillón, T. M. (2020). Gamificación como técnica didáctica en el aprendizaje de las Ciencias Naturales. *Dialnet*, 164-181.
- Mestre Gómez, U., Fuentes González, H., & Álvarez Valiente, I. (2004). DIDACTICA COMO CIENCIA: UNA NECESIDAD DE LA EDUCACION SUPERIOR EN NUESTROS TIEMPOS. *Praxis Educativa*, 18-23.
- Nersy Rodríguez Fuentes1, M. S. (2014). Estrategia didáctica para desarrollar la habilidad escritura en Inglés General en estudiantes de Estomatología. *EDUMECENTRO*, 44-63.
- Ojeda, J. J. (2019). Técnicas activas y su contribución al aprendizaje de la matemática en estudiantes de séptimo grado. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 517-535.
- Rivero Cárdenas, I. G. (2013). Tecnologías educativas y estrategias didácticas: criterios de selección. *Educación Y Tecnología*, 190 - 206.

Véliz, J. M. (2013). Coherencia entre las estrategias didácticas y las creencias curriculares de los docentes de segundo ciclo, a partir de las actividades didácticas. *Perfiles Educativos*, 25-39.

Zúñiga-Escobar, M. (2017). La estrategia didáctica: Una combinación de técnicas didácticas para desarrollar un plan de gestión de riesgos en la clase. *Revista Educación*, 1-18.

Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Financiamiento:

No existió asistencia financiera de partes externas al presente artículo.

Agradecimiento:

N/A

Nota:

El artículo no es producto de una publicación anterior.